

## BERTRAND: FIESTA EN MUY BUENA COMPAÑIA

*"Cumple" Junto  
a su Mujer  
y Amigos*



## **Badía Vive en Castillo Misterioso**

## **Terranova: Variantes del Poder**

**así**

Buenos Aires, 26 de Enero  
de 1984. Este suplemento  
corresponde a la presente  
edición de CRONICA, no  
pudiendo ser vendido  
en forma separada.

## EN MARDEL, MUCHO RUIDO PARA TODOS



**Doña Flor, con  
Laplace, Ahora  
más Vestida y  
con Autógrafos**

**Ricardo Darín  
Habla del Gran  
Desafío de ser  
Actor Completo**



Ana Maria Cores y Laplace, en comedia musical.

Se muestra muy conforme con su actual labor.

## **Los Niños ven Mucha Televisión**

## **Los Moros Continúan en Racha**



## UNA NOCHE DE FAMOSOS CON GALAS Y PREMIOS

*Nosotros También  
Fuimos los  
Agasajados*

¡MARDELSHOW!

## FAVIO SE SIENTE LIBRE Y FELIZ

"Estoy feliz de recorrer nuevamente mi país y poder respirar un poco de libertad. Contento de transitar con tranquilidad por las calles. Eso nos hace bien a todos los argentinos".

Con respecto al repertorio que iba a ofrecer nos explicaba: "Voy a cantar algunas canciones que ya son clásicas, las de mi primera época. Presentaré también mi último long-play "Aquí está Leonardo Favio". No es del mismo estilo de los anteriores, es testimonial, son temas más fuertes". Hablando del cambio en su estilo aclaró: "Es que nos han sucedido cosas. Y uno debe expresar las cosas que nos pasan. No soy impermeable, a mí me duelen como a cualquiera".

Cuando le preguntamos si el hecho de haber tenido que estar fuera del país, le había generado algún tipo de resentimiento, respondió: "No necesité estar afuera para tener bronca. Mi bronca ha estado siempre muy bien dirigida. Siento un olímpico desprecio por la oligarquía, sus alcahuetes, sus asesinos, ideólogos y ladrones. Desde que tengo uso de razón los he odiado. No es novedad. Por lo demás estoy entero, expectante a que se haga justicia".

Con mucho énfasis nos señalaba: "Canto para mí, mis abuelos, y para ganar plata. Porque con la plata compro tiempo para estar con los seres que amo, los libros que quiero y puedo sacar las solicitudes que se me da la gana. En la última que publiqué expresé mi preocupación porque las cárceles estaban más llenas de culpas que de culpables".

Este importante cineasta de la década del '60 tras presentarse en "La Feliz" proseguirá un largo itinerario en el que justamente subrayó lo valioso que produce el balance de recorrer el país todo.



Favio se lució en su recital marplatense.



César Bertrand en el momento de brindar con su hijo y su actual compañera.

## NOCHE DE CUMPLEAÑOS BERTRAND, CON FAMILIA Y AMIGOS

"Hoy cumpla medio siglo de vida y estoy hecho como un pibe, además también cumpla 35 años como actor y esta mesa compartida con mis amigos, compañeros de elenco, desde el iluminador a la primera figura es el mejor regalo, es algo que no tiene precio. ¿Y saben por qué? Porque a lo largo de todos esos años pude cosechar numerosos amigos".

Quien así se expresaba era César Bertrand, en derredor de un clima por demás cordial, para alzar su copa y compartir el doble festejo. La cabecera de la mesa era ocupada por su actual compañera y su hijo César, rodeado además por el afecto de sus compañeros de elenco de "Vuelven los guapos" y amigos personales. Entre exquisitas pastas y vino el actor señaló que "esta demostración para mí es muy importante".

"Las presencias que pudimos apreciar fueron las de Jorge Porcel (el primero en irse), Alberto Olmedo (su inseparable amigo), Naanim Timoyko, Mario Sapag, Gioia, Nicolás Carrera, Delfor Medina, Silvia Peyroux, Mónica Guido, Yany Patiño, el dúo

Alejandra y Guillermo y Hugo Varela.

Después de la cena, exclusivamente pasta y una variedad infernal de tucos, el agasado y sus amigos se dirigieron a la exclusiva terraza del restaurante, en donde uno de sus propietarios había dispuesto una variedad por demás interesante: de champagne. Luego vino la clásica torta con las velitas que César sopló visiblemente emocionado.

"Agradezco muy sinceramente esta recepción—expresaba al periodista— de esta gente tan linda y que por suerte la he mantenido a mi lado en diferentes momentos. Yo estimo que así como este oficio suele tener sus trances amargos, también aporta con creces satisfacciones que se tornan sin lugar a dudas imborrables".

Creemos que esta suerte de homenaje íntimo que se le brindó a César Bertrand, más que la anécdota de un cumpleaños es el reconocimiento a un trabajador de la escena y a un ser humano muy querido por sus propios colegas.



Alberto Olmedo, Mario Sapag y otros amigos participaron en el festejo.

¡MARDELSHOW!

## "TODOS LO SABIAMOS"



*Irma Roy, con su esposo Osvaldo Papaleo y la hija de ambos, Carolina, disfrutando de una buena cena, pero sin olvidar los problemas que alronta el país.*

Aprovechando el descanso que suele sobrevenir después de una cena bien servida, la actriz Irma Roy, acompañada de su esposo e hija, atendió nuestra requisitoria, en pos de temas bien definidos, candentes y urticantes de una Argentina que recreó la angustia y la desesperanza y destruyó la libertad y los valores fundamentales del hombre.

"Hoy se habla de muchas cosas que hace bastante tiempo la gente parecía querer ignorar, pero que todos sabíamos que existían", precisaba. "A mí me tocó muy de cerca, entonces no podía

ignorar que había cárceles clandestinas, seres torturados, cuando mi marido era una víctima de esa represión".

Asimismo, sostenía: "Además, lo dije en cuanto lugar y momento pude, antes que ahora todo el mundo hablara y descubriera que hay NN o cementerios que no se conocían. Ahora me pregunto: ¿y los que enterraban, tampoco sabían?, ¿y los que cavaban la fosa y habían matado, no se enteraban? Lo que ocurría es que se había instaurado la república del miedo".

Con su locuacidad tan ca-

racterística, Irma Roy proseguía: "Tenemos tanto dolor adentro que no queremos que esto ocurra nunca más a ningún argentino y quisiera que nunca más tengamos que hablar de esto de manera que no se tenga más odio ni rencor".

Por otra parte, señalaba: "Muchos de los que dicen fueron perseguidos son los que, en su momento, señalaban que los que estábamos prohibidos, realmente algo habíamos hecho, pero cada uno sabe lo que fue, lo que vivió y por dónde transitó".

La actriz afirmaba: "Lo único que no se puede ser en

el país, es peronista", e indicó que tal filiación política recibe condenas desde todos los sectores de la sociedad.

Con respecto a la obra "Amoretta", de Osvaldo Dragún que desarrolla con singular éxito en la "feliz", la definía como una suerte de canto a la libertad. Y agregó que la historia versa "sobre una mujer italiana que descubre que el principio de la libertad está dentro de cada individuo". Sobre este tópico indicaba: "Cada uno tiene la obligación moral de rescatar ese individuo, porque cada principio rescatado individualmente, al sumar, forma una comunidad en libertad que es lo máximo a que puede aspirar el hombre. Siempre es más fácil vivir en libertad y esta palabra tiene muchas connotaciones, exactamente igual a la palabra democracia. Para vivir en libertad y en democracia hay que saber vivir y no siempre se está preparado para sobreentender que democracia es el gobierno de las mayorías y que, se esté o no de acuerdo con alguna resolución, debe acatársela y respetársela, precisamente porque ese poder es la decisión de la mayoría".

## PERSONAJES DE UN MUNDO "RUIDOSO"



*Mirtha Legrand llegó a Mar del Plata para conducir un desfile de modas, luciendo como es su costumbre, con distinción y sobriedad y hasta con guantes. Se marchó de inmediato, porque, dijo, debía comenzar sus vacaciones en Punta del Este.*

*Los hermanos Lucía y Joaquín Galán, o dicho de otra forma, Pimpinela, no fallaron en su recital que fue exitoso. Sólo faltó Maradona.*



*Los muchachos del conjunto "Riff" tienen buen sentido del humor. Tanto hablar de su agresividad para el rock, que hasta se dan el gusto de tomarse el pelo.*



ranova (Clara), Juan Leyrado (Pablo), Marina Skell (Silvia), Héctor Calori (Alejandro), Mabel Landó (Beatriz), Lilina Simoni (Tina), Rodolfo Machado (Ernesto), Darwín Sánchez (Ledesma), Patricia de Baiggi (Claudia), Pedro López Lagar (h) (Quique) y elenco. Hoy: Clara puede salir con dificultad de la trampa que le ha tendido Rogelio, pero luego se encuentra nuevamente con él y adopta una clara determinación.

## NOCHE

- 20 **2 PETROCELLI**  
Serie con Barry Newman y Susan Howard.
- 7 EL CRUCERO DEL AMOR**  
Serie con Favin McLeod, Bernie Kopell, Fred Brandy, Ted Lance y Lauren Towes. Capítulo de hoy: "EL FESTIVAL". Un hombre trata de convencer al capitán, para que éste lo autorice a organizar un fabuloso concurso durante el viaje.
- 9 SILENCIO... MUSICA**  
"Pimpinella y Roberto Carlos". Video tape que registró la actuación de los citados intérpretes.
- 11 LA CIGARRA**  
Programa periodístico, dedicado a la mujer, conducido por María Elena Walsh, Susana Rinaldi, María Herminia Avellaneda. Colaboran: Cristina Noble, Dionisia Fontán, Moira Soto y Mónica Sabatiero, así como también la presencia de invitados especiales.
- 13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA**  
Programa periodístico conducido por Sergio Villarruel. Periodistas: Tico Rodríguez Paz, Humberto Biondi, Guillermo Aronin, Oscar Otranto, Guillermo Aronin, Rodolfo Pousá, Carlos Asnaghi, Dolores Parco, Ernesto Misray, Alberto Ledesma, Jorge Jacobson y Edgardo Mesa. Locución: Carlos Ingrassia.
- 21 **2 KUNG FU**  
Serie con David Carradine y Rada-Més Pera.
- 7 28 MILLONES**  
Programa periodístico conducido por Roberto Maidana.
- 9 PROGRAMA ESPECIAL**  
"RECITAL DE TINO". Actuación del consagrado cantante.
- 11 LA BOTICA DE TANGO**  
Programa evocativo musical, condu-

cido por Eduardo Bergara Leumann. Hoy: "TANGO EN BRASIL". Actúan: Raúl Lavié, Alberto Marino, María Graña, Amelita Baltar, María José, Francisco Llanos, Fernando Soler, Marcela y Fernanda Pereyra, y los ballets de Juan Carlos Copes y María Nieves y María Rivarola. Invitados especiales: Oscar Araiz, Cacho Tirao, Silvia Montanari y el conjunto brasileño: Zambaduke.

## 13 "SIETE NOVIAS PARA SIETE HERMANOS"

Serie interpretada por Richard Dean Anderson, Drake Hogestyn, Peter Horton, Roger Wilson, Tim Topper, Bryan Utman, River Phoenix, Terri Treas.

## 22 2 STARKY Y HUTCH

Serie policial interpretada por David Soul y Paul Michael Glaser.

## 9 NOSOTROS Y LOS MIEDOS

"MIEDO AL REGIMEN". Intérpretes: Olga Zubarry, Rodolfo Ranni, Ricardo Darín, Miguel Ángel Solá, Aldo Barbero, Cristina Murta, Graciela Dufau, Ana María Picchio, Alejandro Marcial y elenco.

## 11 NOCHE DE CINE

"EL REGRESO DEL DON". Largometraje norteamericano, interpretado por Sam Wannamaker, Vera Miles, David Morse y Roy Tickland. Dos muchachos tratan de ser convencidos por sus padres —ex convicto—, de unirse a él para llevar adelante un plan que los hará millonarios.

## 13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO

"LA MILLONARIA". Largometraje inglés interpretado por Sophia Loren, Peter Sellers, Dennis Price, Gary Raymond, Vittorio de Sica, Virginia Vernon y Alastair Sim. Una joven heredera de un gran fortuna, se enamora de un simple doctor hindú, de buenos sentimientos y amigo de la humanidad que la ignora de una manera muy especial.

## 22.30 7 FESTIVAL DE COSQUIN '84

Transmisión directa desde la Plaza Próspero Molina de la ciudad de Cosquín, de este importante certamen musical. Conducción: Julio Márbiz.

## 23 2 LOS VENGADORES

Serie con Patrick McNee y Diana Rigg o Linda Thorson.

## 23.30 7 ATC INFORMA

Actualidad local y extranjera relatada por Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

## 9 ENTRADA GRATIS

"LA AMADA INMOBIL". Largometraje argentino, interpretado por Santiago Gómez Cou, Gloria Bernal, Hómmer Carpena y Lía Casanova. Narra la vida de Amado Nervo, quien para todas sus obras se inspiró en su único amor. Presenta: José María Safigueroa.

## 11 LA NOTICIA

"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto y Alejandro Apo. Notas: Ulises Barrera. Desde Casa de Gobierno: Roberto Di Sandro.

## 24 2 MANNIX

Serie policial con Mike Connors y Tail Fisher. "COLUMBO". Serie policial con Peter Falk. Capítulo de hoy: "LOS PLANOS DEL CRIMEN". El abogado de un acaudalado hombre de negocios, planea un asesinato y para ello lleva adelante un ingenioso plan. Presenta: Pedro Dizán.

## 7 ATC INFORMA

Informativo. Conducción: Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

## 11 LA HISTORIA FUE AYER

Documentales sobre la historia del mundo. Entre otras cosas se proyectan filmes sobre la construcción del Transiberiano, el hundimiento del Titanic, la era atómica y la historia de la medicina.

## 13 SEPTIMA EDICION

Con la participación de José Ignacio López, Edgardo Mesa, Norberto Longo, Rodolfo Pouzá y Alfredo Bufano. Relator: Horacio Galloso.

## 0.30 13 TRASNOCHE 13

"LAS MANOS DE CORMAC JOYCE". Largometraje norteamericano, interpretado por Stephen Boyd, Colleen Dewhurst, Cyril Cusack, Dominic Gaud, Derrick Barnes y Enid Lorimer. Solo un hombre y una mujer, son los que se atreven a enfrentar a un terrible temporal de agua y viento que azota a un puerto de pescadores.

## 1 9 UNION LATINOAMERICANA

Programa conducido por Tuka de Alvarado.

## 1.5 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Microprograma conducido por Adolfo Jasca.

## 1.10 9 GRANDES OLVIDADOS

Programa evocativo con la participación del Indio Apachaca.

## 2 13 MOMENTO DE MEDITACION

Charlas espirituales.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

# VIERNES 27

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

## MAÑANA

- 10.30 **7 ADELANTE**  
Serie documental. Capítulo de hoy: "DOSCIENTOS AÑOS ATRAS".
- 11 **7 PRIMERA HORA**  
Informativo local y extranjero. Conducción: Cecilia Laratro y Carlos Nahón.
- 11.30 **11 DIBUJOS ANIMADOS**  
Proyección de series infantiles.

## 13 FESTIVAL INFANTIL CON CAROZO Y NARIZOTA

Programa infantil, conducido por los muñecos "Carozo y Narizota", en el que se proyectan los filmes Robin Hood, El último mohicano, Sandokán y Mujercitas. Y a las 12.30 hs. el recordado ciclo cómico "Viendo a Biondi", con Pepe Biondi y elenco.

## 11.55 9 DIOS EN UN NUEVO DIA

Ciclo dedicado a exaltar la religión, conducido por el Padre José María Lombardero.

## 12 7 LOS ANGELES DE CHARLIE

Serie con Jaclyn Smith, Cheryl Ladd, Tanya Roberts y David Doyle. Capítulo de hoy: "SALVAR A UN ANGEL CAIDO". El novio de una joven actriz es secuestrado y asesinado. Su prometida contrata los servicios de Charlie, en busca de encontrar al culpable.

## 9 MEDIODIA CON BETTY

Programa periodístico conducido por Betty Elizalde.

## 11 LA NOTICIA

Actualidad local y extranjera, condu-

# Todavía hay Quienes lo Recuerdan y Aman

**LOS ANGELES.**— Han pasado más de diecisiete años desde su muerte, pero aún persiste su recuerdo entre muchos de quienes lo admiraron a través de la pantalla grande.

Montgomery Clift dio al cine interpretaciones memorables y abrió las puertas de la rebelión, por la que luego pasaron James Dean y Marlon Brando, que lo admiraban incondicionalmente.

Su popularidad alcanzó niveles excepcionales y, a pesar de no ser exactamente un buen mozo, muchas mujeres lo consideraban su preferido. Tenía todo para ser y seguir siendo una figura excepcional, superando a todos los de su generación y algunos de los que lo sucedieron.

Interpretaciones como las de "Ambiciones que matan", junto a Elizabeth Taylor y Shelley Winters, hicie-

ron emocionar a grandes multitudes, lo mismo que en "El árbol de la vida" y en varias otras, como "De aquí a la eternidad", película de la que fue figura destacada dentro de un numeroso y calificado reparto.

Pero su vida privada nada tuvo que ver con la gloria que consiguió artísticamente. De él dijo una vez Marilyn Monroe: Es la única persona que conozco que está peor que yo...

Nadie podía saber las razones de tan tremenda depresión. El actor Roddy McDowell, gran amigo de Monty que trató de ayudarlo, finalmente expresó: Se puede solamente tenerle una mano y acompañarlo hasta su tumba.

Fue, como se dijo, el "suicidio" más largo de la historia. Los éxitos como actor, la cercanía de quienes lo estimaban y el apoyo de mujeres que



lo amaban (se dijo siempre que una de ellas era nada menos que Liz Taylor) no lograron sacarlo de ese estado, que paulatinamente lo hundieron en un mundo de drogas y alcohol, hasta llevarlo a la muerte.

Por años, después de su desaparición, las tentativas de todos aquellos que quisieron indagar sobre su vida íntima y los demonios que lo poseyeron, chocaron con la discreción de cuantos estuvieron cerca suyo en aquellos momentos cruciales. Un manto de silencio sigue cubriendo los acontecimientos que terminaron en tan trágico episodio, cuando recién contaba cuarenta y cinco años.

Se había formado según la educación religiosa y terminó transitando por consultorios de psicoanalistas, que no le encontraron soluciones.

Las versiones varían entre amores contrariados y homosexualidad, sin que nada se haya confirmado. Su decadencia física fue llevándolo a un estado deplorable, hasta que un paro cardíaco le dio la tranquilidad que buscaba. Así se apagó la vida de un gran actor, cuya vida superó en mucho la dramaticidad de los personajes que interpretó para el cine.



*Montgomery Clift, junto a Donna Reed, en una escena de "De aquí a la eternidad", uno de los grandes éxitos del cine norteamericano y otro de los triunfos del admirable actor, cuya vida privada fue dramática.*

## ESCUPIR ES PARTE DEL SHOW

**ROMA.**— "Crazy Gang" es uno de los conjuntos musicales que está causando sensación en Italia. Se trata de un grupo de chicas y muchachos que cantan y bailan música moderna, pero dentro de características especiales. La foto ilustra sobre su forma de presentación. Ropas llamativas, actitudes agresivas, y a todo eso debe sumársele acción, mucha acción. Tanto, que uno de sus recursos es escupir al público en sus espectáculos en vivo (en la televisión son más discretos).

Practican las modalidades que se denominan tecno-funk, electro-rock y otros por el estilo, tanto como para decir que están

más allá del rock metálico. Los presentamos como co-

sa curiosa y esperamos no tener que arrepentirnos, si

es que aquí algunos deciden imitarlos.



*Así son los "Crazy Gang", el conjunto italiano que provoca reacciones dispares, no solamente por lo que hacen musicalmente, sino también por las actitudes que asumen en el escenario.*

# NUESTROS NIÑOS MIRAN DEMASIADA TV

En uno de los últimos números de la revista norteamericana TV World, obviamente dedicada a temas televisivos, se publicó un informe sobre la influencia de la televisión sobre los niños argentinos.

En sus partes principales dice:

"Los niños en edad escolar, entre los grados tercero y séptimo, que viven en la ciudad de Buenos Aires, miran televisión en un promedio de 5 horas todos los días, de acuerdo a un completo informe realizado recientemente.

"Las sociólogas Tatiana Merlo Flores de Ezeiza y Ana María Rey, después de una investigación sobre los hábitos relacionados con la televisión, dieron a conocer que los chicos

tienden a producir entre ellos el lenguaje y las actitudes que observan en los programas. La selección de programas y la cantidad de horas vistas por los niños, están directamente relacionadas con las ocupaciones de los padres y con las distintas posiciones sociales.

El informe dice que los chicos pertenecientes a clases sociales bajas seleccionan los programas de acuerdo a los actores y a veces son atraídos por personajes que se asemejan más a la vida real. Los de clases sociales más altas prefieren personajes imaginarios y no les llaman la atención los modelos exitosos.

"Dejando de lado a los chicos que miran televisión durante 10 u 11 ho-

ras diarias y tomando a los de 5 horas promedio, el informe señala que el 43,63% mira programas de orientación para niños, el 27,27% prefiere programas para adultos, el 9,03% los dibujos animados, el 9,18% musicales infantiles, el 9,09% programas de entretenimientos y el 1,80% los educacionales."

N. de la R.: Llama la atención la minuciosidad del informe respecto de cifras y porcentajes. Además, no deja de sorprendernos el alto sector (43,63%) que se dedica a los programas de orientación para niños. Es que, por más que revisamos la cartelera de todos los canales, no podemos encontrar ningún programa al que podamos darle tal calificativo.

## EL PODER DEL ARTE

### Terranova Comenta de qué Manera Influye en el Animo del Pueblo

Oswaldo Terranova sin duda es uno de los actores más inteligentes de su generación, conocedor no solo del mundo interior de las bambalinas, sino también de una realidad comprometida con el intérprete. Ha podido recrear durante toda su carrera a diversos personajes en el cine, teatro y televisión, y su cuota de talento le permitió situarse entre las primeras preferencias del público argentino. "El burgués gentil hombre", "Hipólito Yrigoyen" y los especiales de ATC afirman con creces esta circunstancia.

"El teatro lógicamente —apuntaba— es escuela en todos los sentidos. Sobre el escenario se quiere dar una moraleja, una enseñanza. Todas las obras tienen su enseñanza, y escribir teatro suele ser una de las cosas más difíciles, porque imagínese, la sicología de cada personaje tiene que estar relacionada a la altura de una inteligencia adecuada, para manejar seres totalmente distintos y opuestos sobre el escenario, y hacerlo dialogar de acuerdo a la idiosincrasia".

El actor y su importan-



"Los dictadores tratan de influir a través del cine y teatro".

cia, fue otro tema definido por Terranova

—Pienso que el intérprete es un transmisor, de una idea, de un pensamiento, de una tesis y a la gente viendo un gran trabajo y una buena actuación, o una comunicación valiosa desde el tablado, le puede llegar profundamente y le proporciona a la persona pensamientos y huellas muy profundas. Sin ir más lejos cuando yo hacía "Yrigoyen", vino en una de las funciones un grupo de chicos de un colegio de la provincia de Buenos Aires. En un momento dado Yrigoyen cuando se está por producir su muerte dice: "A la juventud que tanto quiero le entrego lo único que tiene que es la Patria". Cuando terminó la función unos chicos subieron al escenario y me llevaron aparte. Las edades oscilaban entre los 16 y 17 años, y luego de algunos titubeos, me dijeron: "Bueno señor, nosotros lo que le queremos comentar es que se quede tranquilo, que noso-

tros le vamos a cumplir y no le vamos a defraudar con la Patria que usted nos entrega". Era emocionante: yo les había transmitido a ellos todo el pensamiento y el fervor de Yrigoyen.

—¿Usted estima que el arte puede llegar a cambiar al mundo?

—Sí, lo creo. Por eso los grandes dictadores y tiranos siempre han utilizado el pensamiento del cine y del teatro. Ellos son crueles. Por ejemplo en la época nefasta de Hitler se valieron de todos los talentos y de los cineastas para poder expandir su ideología a través de la propaganda. No se olvide que la difusión es muy importante y hoy más que nunca a través de la televisión.

Terminado el reportaje el intérprete se retiraba a camarines para prepararse ante una nueva función de "La sexta esposa", comedia musical en donde Oswaldo Terranova asume un nuevo rol con su acostumbrada solvencia.



"Inevitablemente, la censura existe durante gobiernos de facto".

cida por Juan Carlos Mendizábal y Amalia Rosas. Equipo periodístico: Alejandro Apo, Miriam Arancibia, Daniel Fresco, Ulises Lencina y Luis Clur.

## TARDE

- 13 7 CORDIALMENTE**  
Juan Carlos Mareco conduce este ciclo de actualidad donde se debaten temas de interés para la comunidad. Dirección periodística: Horacio De Dios. Espectáculos: Domingo Di Núbila. Modas: Lucía Miranda.

### 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS

Programa de divulgación médica, conducido por el Dr. Mario Socolinsky, acompañado por un grupo de reconocidos profesionales.

### 11 DAKTARI

Serie con Marshall Thompson, Cheryl Miller, Hedley Mattingley, Hari Rhodes, Yale Summers, el león Clarence y la mona Judy.

### 13 REALIDAD '84

Programa periodístico, conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau. Participación especial: Ramón Andino.

- 13.30 9 EN VIVOS...**  
Programa de interés general, conducido por Juan Alberto Mateyko; con quien colaboran: Raúl Becerra, Adolfo Castello, Luis María Batallé y Norberto Degoas.

### 14 11 AMADA

Teleteatro escrito por Celia Alcántara, e interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Killer y elenco. Hoy: Martín y Leonor, ya en Brasil, tratan de encontrar un trabajo digno. Entretanto, en Buenos Aires, Raúl quiere demostrar sus habilidades al frente de la empresa.

### 13 CINE ARGENTINO

"DON JUAN TENORIO". Largometraje argentino, interpretado por Luis Sandrini, Tita Merello, Virginia Luque y Jorge Salcedo. Diversas divergencias se suscitan entre dos actores, uno maduro y el otro recién comenzando su carrera. Todo esto provoca graciosas situaciones.

### 14.30 7 REBELDE Y SOLITARIO

Teleteatro escrito por Sergio de Cecco, e interpretado por Raúl Taibo, Mariana Karr, Erica Wallner, Raúl Lavie y elenco.

### 15 7 ROSA... DE LEJOS

Teleteatro escrito por Celia Alcántara e interpretado por Leonor Benedetto, Pablo Alarcón, Juan Carlos Dual y elenco.

### 9 DIBUJOS ANIMADOS

Proyección de material filmico infantil.

### 11 CUANDO ES CULPABLE EL AMOR

Teleteatro de Gerardo Galván interpretado por Silvia Montanari, Germán Kraus y elenco. Hoy: Doña Justa, en ausencia de su hija, toma atribuciones que no le corresponden para con Martín. Pero después, y ante su asombro, Marcelo recibe la visita del esposo de Silvia.

- 16 2 VALLE DE PASIONES**  
Serie con Bárbara Stanwyck, Lee Majors y Peter Breck.

### 7 TELEJUEGOS EN VACACIONES

Programa infantil conducido por Cecilia Charré y el robot Tuerquita.

### 9 AMAR AL SALVAJE

Teleteatro interpretado por Antonio Grima, Gabriela Gili y elenco. Hoy: Angel sigue comprometido por la muerte de Sebastián. Marcela logra intranquilizar nuevamente a Adrián, en relación con Alejandra.

### 11 NUESTRO CINE

"BAJO UN ANGEL DEL CIELO". Largometraje argentino, interpretado por Francisco Alvarez, Zully Moreno, Pedro Quartucci, Maurice Juvet, Julio Renato, Felisa Mary y Lola Márquez. Un hombre de empresa se siente abatido mentalmente cuando se entera de que sus dos hijos están mal encaminados y en cualquier momento pueden cometer serios problemas. Presenta Rubén Aldao.

### 13 EL HOMBRE NUCLEAR

Serie de ciencia ficción con Lee Majors, Richard Anderson y Martin E. Brooks.

- 17 2 LOS ANGELES DE CHARLIE**  
Serie policial con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.

### 9 JUAN SIN NOMBRE

Teleteatro interpretado por Carlos Andrés Calvo, Luisina Brando y elenco. Hoy: Ricardo sale a comer con Margarita y su hija. Allí la mujer se confiesa con aquél y le dice que realmente está enamorada de Juan. Al otro día se dispone a enfrentar al joven para decirse lo.

### 13 EL TRECECITO

Programa infantil conducido por Hugo Arana, quien oficiará como director general de un canal de televisión, pequeño, y los niños podrán trabajar en él, como si estuvieran en un canal de verdad.

### 17.30 11 VERDE LIBRE

Proyección de capítulos de Plaza Sésamo. El dibujo animado "Los pájaros patinadores", y selecciones de "El show de Jerry Lewis". Conducción: Cristina Banegas.

### 18 2 LOS DOS MOSQUETEROS

Serie con Ben Murphy y Roger Davis.

### 18.30 9 EL CLUB DE ANTEOJITO

Programa infantil, conducido por Gachi Ferrari y Bérugo Carámbula.

### 19 2 SHERIFF LOBO

Serie policial con Claude Akins, Mills Watson y Brian Kervin.

### 7 JULIAN DE MADRUGADA

Teleteatro interpretado por Marta González, Víctor Hugo Vieyra, Luis Tasca y elenco.

### 9 DE 7 A 8

Programa periodístico, conducido por César Mascetti y Silvio Huberman.

### 11 LA NOTICIA

"Edición nacional". Conducción: Juan Carlos Mendizábal, Santos Blasatti y Jorge Marchetti.

## 18 DOS VIDAS Y UN DESTINO

Teleteatro interpretado por Rita Terranova, Juan Leyrado, Liliana Simone, Mabel Landó, Rodolfo Machado y elenco. Hoy: Hay un encuentro amoroso entre Clara y Leonardo. Ella le dice que desea encontrarse con él en algún otro lugar para hablar de lo que siente.

## NOCHE

- 20 2 PETROCELLI**  
Serie con Barry Newman, Susan Howard y Albert Salmi.

### 7 EL CRUCERO DEL AMOR

Serie con Gavin McLeod, Bernie Koppell, Fred Brandy y Ted Lance y Lauren Towes. Capítulo de hoy: "EL REGRESO DEL AUSENTE GAYLE". Una mujer invita a su hijo y un amigo de éste a realizar el crucero. Grande es su sorpresa cuando el muchacho quiere conquistarla.

### 9 SILENCIO MUSICA

"CAMILO SESTO". Video tape.

### 11 LA CIGARRA

Programa periodístico dedicado a la mujer, conducido por María Elena Walsh, Susana Rinaldi y María Hermínia Avellaneda. Colaboran: Cristina Noble, Dionisia Fontán, Moira Soto y Mónica Sabatier.

### 13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico, conducido por Sergio Villarruel. Periodistas: Humberto Biondi, Oscar Otranto, Jacinto Rodríguez Paz, Guillermo Aronín, Rodolfo Pouzà, Carlos Asnaghi, Dolores Pardo, Ernesto Misray, Alberto Ledesma, Jorge Jacobson y Edgardo Mesa. Locución: Carlos Ingrassia.

- 21 2 KUNG FU**  
Serie con David Carradine y Rada-mes Pera.

### 7 28 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez, Silvia Martínez y Juan Carlos De Pablo.

### 9 CICLO DE GUILLERMO BREDESTON Y NORA CARPENA

"NUESTRO MUNDO, MAMA", de Marcia Cerretani. Intérpretes: Nora Carpena (Mariana), Guillermo Bredston (Jorge), Gustavo Rey (Alfredo), Liliana Simoni (Alejandra), Celia Juárez (Adelaida), Carlos Fioriti (cliente), Carlos Vanoni (Roberto) y elenco. Las dramáticas situaciones que vive una mujer cuando se enamora de un hombre con quien quiere casarse, pero sus hijos se niegan a tal determinación.

### 11 CONTRAESPIONAJE

Serie con Robert Conrad. Capítulo de hoy: "LA PLAGA ASESINA". Una joven logra raptar a un importante científico. Luego pide un fabuloso rescate, de lo contrario lo mata. Un investigador privado trata de rescatar al hombre.

### 13 LA ACADEMIA GRAND HOTEL

Intérpretes: Ana María Campoy (Luisa), Luis Medina Castro (Guillermo),

Pachi Armas (Juan), Roberto Carnaghi (Osvaldo), Marita Ballesteros (Laura), Mabel Pesen (Mamel) y Héctor Da Rosa (Esteban). Distintas situaciones vive un grupo de familias que habitan un inquilinato.

**22 2 STARKY Y HUTCH**

Serie policial con David Soul y Paul Michael Glaser.

**9 EL CLUB PRIVADO DE MORIA**

Programa cómico musical con la actuación de Moria Casán, Mario Castiglioni, Las Hermanas Maggi, Nito Artaza, Marcela Luppi, María José Catino, Pilo Miles, Mariana Rainiero e invitados especiales.

**11 EL SHOW DE BENNY HILL**

Programa cómico musical grabado en la BBC de Londres.

**13 HOY VEMOS**

"EL REÑIDERO". Intérpretes: Elena Tasisto (Elena Morales), Alicia Berdaxagar (Melida Morales), Rafael Rinaldi (Pancho Morales), Alberto Segado (Orestes), Pachi Armas (Santiago Soriano), Alfonso de Grazia (Delegado), Andrés Turnes (Vicente) y Livia Ferrán (Lala). En el barrio de Palermo se desarrolló esta historia que configura un drama de Sófocles, retratando la época argentina en una verdadera danza macabra.

**22.30 7 FESTIVAL COSQUIN '84**

Transmisión directa desde la plaza Próspero Molina, enclavada en la ciudad de Cosquín, de una nueva edición

a toda música, conducido por Julio Márbiz.

**23 2 LOS VENGADORES**

Serie con Patrick McNee y Linda Thorson o Diana Rigg.

**23.30 7 BEL AMI**

Miniserie interpretada por Corrado Pani, Marco Bonetti, Saoul Chasili, Valerio Ruggeri, Romana Calvi, Rada Rassimor, Martine Brochard y Simona Domenin. Hoy: "ULTIMO CAPITULO". Bel Ami, por fin, logra sus propósitos y consigue gran cantidad de dinero, así como también a la mujer que ama.

**9 ENTRADA GRATIS**

"CON EL MUNDO A SUS PIES". Largometraje norteamericano interpretado por Michael Caine, Karl Malden, Ed Begley, Oscar Homolka; Francoise Dorleac, Guy Doleman, Vladék Scheybak y Milo Sperber. Un agente especial tiene que transportar unos huevos conteniendo cada uno de ellos gran cantidad de un virus letal, el que será utilizado por un maniático millonario. Presenta: José María Safigueroa.

**23.30 11 LA NOTICIA**

"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto, Enrique Landi y Alejandro Apo.

**24 2 MANNIX**

Serie policial con Mike Connors

**11 LA HISTORIA FUE AYER**

Documentales sobre la historia del

mundo, y en donde se proyectan imágenes de grandes acontecimientos.

**13 SEPTIMA EDICION**

Participan Roberto Pouzà, Alfredo Bufano, Jorge Jacobson, Edgardo Mesa y José Ignacio López.

**0.30 7 ATC INFORMA**

Actualidad local y extranjera, conducida por Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

**13 TRASNOCHE**

"LAS PRIMERAS TREINTA Y SEIS HORAS DEL DOCTOR DURAN". Largometraje norteamericano, interpretado por Scott Hylands y Laurence Pressman.

**1 7 TRASNOCHE**

"MCMILLAN Y SEÑORA". Serie con Rock Hudson y Susan Saint James. Capítulo de hoy: "CULPA POR ASOCIACION". La señora que trabaja en casa de Mc Millan tiene dificultades cuando tiene que presentarse a declarar en un juicio.

**1.15 9 UNION LATINOAMERICANA**

Programa producido por Tuka de Alvarado.

**1.20 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES**

Adolfo Jasca.

**1.25 9 GRANDES OLVIDADOS**

Indio Apachaca.

**2.40 9 DIOS ES MI DESCANSO**

Religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

**SABADO 28**

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

**MANANA**

**10.55 13 SEÑOR DANOS ESTE DIA**

Invocación religiosa.

**11 13 MUJERES DE HOY**

Programa femenino conducido por Nelly Raymond.

**11.30 7 HOLA ARGENTINA**

Proyección de distintos documentales realizados en varias provincias de nuestro país.

**9 APRENDIJEJUEGOS**

Programa infantil conducido por Marcelo Oyuela, Ricardo Del Castro y Pablo Nojes.

**74 EL SUPERLIBRO**

Proyección de dibujos animados, extraídos de los textos de la Santa Biblia.

**12 9 PAYASOTE Y PERIQUIN**

Programa infantil con la participación de este celebrado dúo, sobre libro de Edgardo Cané, con la intervención del público y la proyección de dibujos animados.

**11 DAKTARI**

Proyección de series infantiles.

**13 EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS ANIMALES**

Proyección de documentales. Presenta: Francisco Erize.

**12.30 7 MUSICA TOTAL**

Programa musical conducido por Marcello Bello

**13 9 LA MATINEE DEL NUEVE**

Primera sección: "PELOTA DE TRAPO". Largometraje argentino, interpretado por Armando Bo, Santiago Arrieta, Orestes Cavaglia, Carmen Valdés, Floren Delbene y Graciela Locube. Los médicos previenen a un jugador de fútbol sobre el peligro que corre si sigue practicando ese deporte. Segunda sección: "CANCION DEL SOL DE MEDIANOCHE". Largometraje norteamericano, interpretado por Toraly Mantad, Florence Henderson, Cristina Schollin y Frank Porretta. Por motivos especiales un hombre no quiere que su hijo se case con la muchacha que ama, haciéndole la vida imposible. Tercera y última sección: "ADA". Largometraje canadiense, interpretado por Anne Anglin, Janet Amos, Kate Reid, June Eastwood, Connie Kaldor y Jabino Maydeley. En un sanatorio de enfermos mentales varias mujeres son víctimas de incurables males, así como también hay muchas de ellas que logran curarse. Presenta: José María Safigueroa.

**TARDE**

**13 13 LOS MISTERIOS DE LA NATURALEZA**

"LA LEYENDA DEL CARIBU". Documental que muestra la vida de estos animales, y también cómo se van extinguiendo rápidamente.

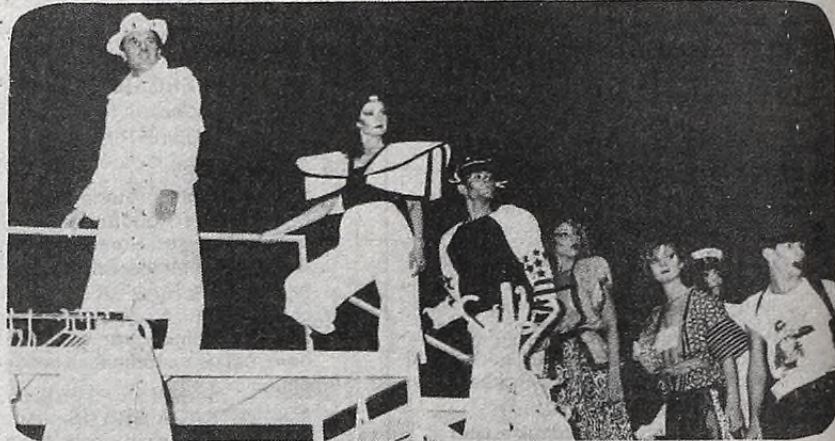
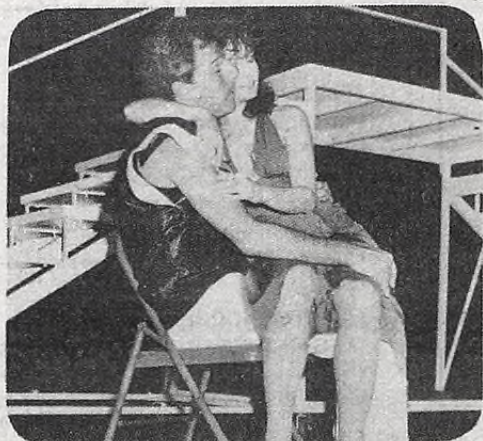
**14 7 GRAN ESPECTACULO**

Primera sección: "UNA FAMILIA

CON DUENDE". Telecomedia interpretada por Emilio Disi, Doris del Valle, Ignacio Quirós, Carlos Moreno, Rubén Greene y Liliana Benard. Segunda sección: "MERCADO DE ABASTO" Susana Rinaldi y Juan Carlos Dual, protagonizaron este espectacular que trata sobre la desdichada existencia de una mujer. Tercera sección: "HE VISTO A DIOS". Intérpretes: Osvaldo Terranova (Carmelo Calandra), Tony Vilas (Chico), Rita Terranova (Nuncia), Aldo Braga (Vittorio), Arturo Maly (Zapiolita), Roberto Carnaghi (Gaetano) y Jorge Mayor (vendedor). Un hombre que ha logrado amasar una fortuna mediante la usura es odiado por la gente, pues no puede vivir sin pensar en el dinero. Quinta sección: "LOS DESCONOCIDOS DEL MAR". Documental. Sexta y última sección: "RAFAELLA CARRA EN ITALIA". Espectacular realizado por la cantante mencionada.

**11 LAS GRANDES PELICULAS**

Primera sección: "INFIERNO EN EL PARAISO". Largometraje norteamericano, interpretado por Richard Young, Betty Ann Carr, Jim Davis, Andy Jarrell, Dennis Chums, James Kimo, Phil Hoover y Douglas Mossman. Luego de que su padre muriera prestando servicio como bombero, el hijo se enrola para seguir su mismo camino. Segunda sección: "LA INTOCABLE". Largometraje inglés, interpretado por Richard Burton, Joan Collins, Basil Sidney y Cy Grant. Una



También hay ternura entre los protagonistas.

Un gran despliegue coreográfico en una llamativa y austera escenografía.

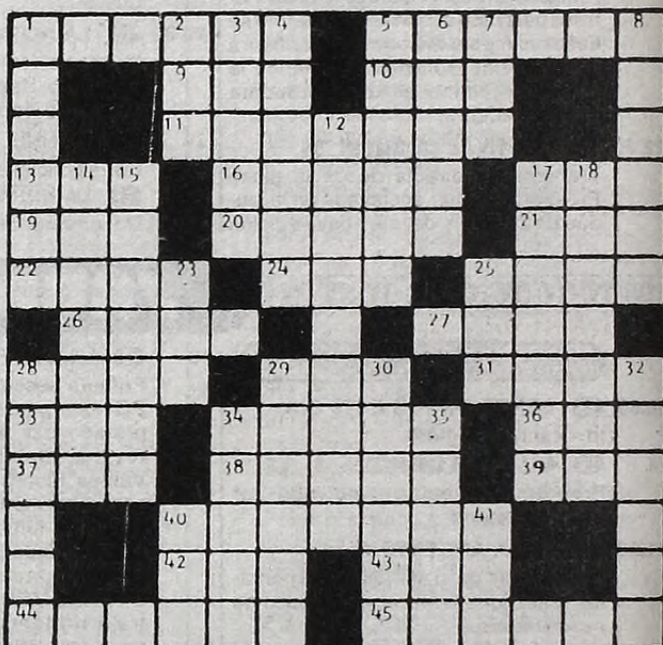
# ¿QUIERE UN AUTOGRAFO?

En cuestión de "Autógrafos", Ana María Cores y Víctor Laplace tienen mucho que decirle. Y lo hacen desde el escenario del Teatro Lorange, en la comedia musical titulada, precisamente, "Autógrafos" (más que comedia un "divertimiento coreográfico musical actuado"). La anécdota relata la historia de Gaspar, un astro que se despersonaliza para llegar al "éxito rumboso" y que de pronto decide "dejar todo" para buscar "al ser humano que ha perdido". Y en esa historia tiene especial significación Roxana, su novia, que atesora similares problemas.

La hilación y las letras de Diana Raznovich se unen a la música de Carlos Gianni (ambos son responsables también de la dirección general), correspondiendo a Ricky Pashkus la moderna e

interesante coreografía. Los fondos buscan —con sencillez— marcar los dos mundos diferentes: el del brillo y la simulación (escalinata con rellano al medio, que divide "ascenso con descenso") y la verdad de lo cotidiano (pared de ciudad). Ana María Cores luce en voz, baile y su característica "sugestión gélida", creando una especial Roxana. Por su parte, Víctor Laplace se esfuerza por llevar a buen puerto a su Gaspar en los cantables, exhibiendo solvencia en los pasos de danza. Acompaña un ajustado elenco, constituyéndose la obra en interesante propuesta, para un género no muy reiterado en nuestro medio. Quizá faltó "más asunto" o, cuando menos, sumarle alternativas, para reforzar la base "danza-canto" con el gancho actoral. Así y todo, el esfuerzo resulta válido y simpático.

## PALABRAS CRUZADAS



### HORIZONTAL

- 1) De las ruedas. 5) Derogar, suprimir.
- 9) Onomatopeya del ruido que producen ciertos go. pes. 10) Tienda donde se venden bebidas. 11) Que ha sido objeto de una alusión. 13) Del verbo ir. 16) Galicismo por lo selecto. 17) Pájaro. 19) Aféresis de nacional. 20) Hermano de Moisés (Biblia). 21) Departamento de Francia. 22) Palo de la baraja. 24) Río de Europa. 25) Rabo. 26) La sangre de los dioses en los poemas homéricos. 27) Signo ortográfico. 28) Manto que llevan los beduinos (Pl). 29) Macizo montañoso del Sahara. 31) Sustancia que sobrenada en la leche en reposo. 33) Hijo de Jacob (Biblia). 34) Resina fósil, de color amarillo. 36) Preposición inseparable. 37) Papagayo. 38) Falta de movimiento. 39) Baile andaluz. 40) Que contiene gases. 42) Medida de longitud. 43) Fragmentos de metal precioso. 44) Adquirir seso o cordura. 45) Persona que pronuncia un discurso en público.

### VERTICAL

- 1) Doctor de la ley judaica. 2) Letra griega. 3) Raza, linaje. 4) Perteneciente a los ojos. 5) Madero vertical que sirve para amarrar alguna cuerda. 6) Zanja que forman en el terreno las aguas lloviznas. 7) Metal precioso. 8) Rosa pe-

queña. 12) Que puede dirigirse. 14) Oso negro de América. 15) Que tiene cosas de loco. 17) De lomo arqueado. 18) Que puede volar. 23) Señal de auxilio. 25) Preposición. 28) Órgano de la respiración de los peces. 29) Hacer masa de harina. 30) Conjunto de ramas cortadas. 32) Poner suave como la seda. 34) Árbol sapotáceo de Cuba. 35) Igualar una medida con el rasero. 40) Cuerpo aeriforme a la temperatura y presión ordinarias. 41) Ondulación.

### (La solución mañana)



### (Solución del problema anterior)

Original cuadro que realizan Ana María Cores y Víctor Laplace, donde lo humorístico juega con lo musical.



mujer y tres hombres son los únicos sobrevivientes de un barco que ha naufragado. Ya instalados en una solitaria isla y a la espera que alguien los recate, la dama tiene que evitar constantemente el asedio de sus compañeros. Tercera y última sección: "PE-SADILLA". Largometraje norteamericano, interpretado por Richard Crenna, Paty Duke Astin, Vic Morrow, Peter Bromilow y Arch Johnson. Un matrimonio cree que en el departamento vecino se ha cometido un delito. Lejos de avisar a las autoridades pretenden encontrar al culpable por sus propios medios.

### 13 TARZAN

Serie con Ron Ely, Manuel Padilla Jr. y Alan Caillou. Capítulo de hoy: "LA MASCARA DE RONA". Una muchacha llega a la selva de Tarzán, solicitando su ayuda, pues está siendo perseguida por un despótico individuo.

### 15 13 CINE DE AVENTURAS

Primera sección: "AL ESTE DEL KILIMANJARO". Largometraje norteamericano, interpretado por Riley Jackson, Robert Patrick, Marshall Thompson, Gaby Andre y Fausto Tozzi. El ganado salvaje, está siendo víctima de un mortal virus, por ese motivo, un grupo de científicos se traslada hasta el Africa, pero allí se encuentran con la total hostilidad de los nativos. Segunda sección y última sección: "QUE VIVA TU MUERTE". Largometraje franco italiano, interpretado por Franco Nero, Ellis Wallach, Lynn Redgran, Norst Jansen, Eduardo Fajardo, José Moreno y Víctor Israel. Un ambicioso príncipe ruso, busca la colaboración de dos personas para que se trasladen a un alejado pueblo mexicano donde se ha enterado, se encuentra una gran fortuna enterrada.

### 16 2 VALLE DE PASIONES

Serie con Peter Breck, Lee Majors, Barbara Stanwick y Linda Evans.

### 17 2 LOS DIAS FELICES

Serie con Ron Howard y Tom Rosley.

### 17.30 2 DINAMICA RURAL

Francisco Ovieta y Luis Grassino conducen este ciclo dedicado a la divulgación de la tarea rural.

### 18 13 LASSIE

"CUENTA REGRESIVA". Largometraje norteamericano, interpretado por Lassie, Robert Bray, Peter Kaskell, Parkey Baer, Richard Crane, Ross Elliott, Med Flory y Salle Fraser. La perra Lassie se hace amiga de un animal, que luego de morir su dueño, amenaza con devorar a quien se le acerca. Sin embargo, la protagonista parece lograr que cambie.

### 18.30 2 SWITCH

Serie con Robert Wagner y Eddie Albert.

### 74 BOX INTERNACIONAL

"SANTOS BENIGNO LACIAR vs JUAN HERRERA". Transmisión directa de este combate a llevarse a cabo en la ciudad de Marsala, Italia, por el título mundial de la categoría mosca. Relatos y comentarios: Ulises Barrera.

### 19 9 EL ARTE DE LA ELEGANCIA DE JEAN CARTIER

Desfile de modelos presentados por María Fernanda.

### 19.30 2 EL SHOW DE DICK VAN DYKE

Comedia de series con Dick Van Dyke y Mary Tyler Moore.

### 13 BLANCO Y NEGRO

Serie con Gary Coleman, Conrad Bain, Todd Bridges y Dana Plato. Capítulo de hoy: "EL ATLETA".

## NOCHE

### 20 2 GRANDES PELEAS

"RUBEN OLIVARES(mexicano) vs ALEXIS ARGÜELLO(nicaragüense)". Por el título mundial de los plumas. Presenta: Raúl Parma.

### 9 USTED Y LAS OTRAS

"LA RASPADITA". Intérpretes: María Rosa Gallo, Mirta Busnelli, María Vanner, Alicia Bruzzo, Lidia Lamaison, Diana Ingro, Hilda Suárez y elenco. Un grupo de mujeres tienen la costumbre de jugar seguido a la quiniela y al PRODE, pero deben ingeniárselas para conseguir el dinero.

### 13 PELITO

Teleteatro interpretado por Damián Cannavezzio, Emiliano Kakazka, José A. Mongel, Paola Sotilli, Jorge Polini, Román Oaño, Claudio Flores, Karine Teren y elenco. Libro: Máximo Soto y Eduardo Thomas. Hoy: Diana quiere comprarse un par de zapatos altos y decide conseguir un trabajo para cuidar niños, a lo que su padre se niega.

### 20.45 74 AVANT PREMIER

"EL DIA QUE REQUISARON A LOS NIÑOS". Largometraje norteamericano, interpretado por Michael Cole, Jund Murgolin, Harry Guardino, Edward Asner y Van Heflin. El filme se sitúa en Estados Unidos, en años futuros. Es allí que las autoridades han sacado una extraña ley, la cual le permite a los matrimonios recién constituidos tener un solo hijo.

### 21 2 BLUEY

Serie policial con Lucky Grills, Gerda Nicholson, John Dietrick y Victoria Quilter.

### 9 EL TEATRO DE IRMA ROY

"LILA", de Horacio O'Chetta. Interpretada por Irma Roy y elenco. Una mujer casada ve con resquemor el tema de la adopción. Sin embargo, un día se entera que su hermana es hija adoptiva, provocando en ella una tremenda crisis.

### 13 LA ISLA DE LA FANTASIA

Serie interpretada por Ricardo Montalban y Herve Villechaize.

### 22 2 INOLVIDABLES DEL CINE

"EL DOCTOR PHIBES RETORNA". Largometraje inglés, interpretado por Vincent Price, Robert Quarry, Peter Jeffrey, Fiona Lewis, Hugg Griffith y Peter Cushing.

### 7 FESTIVAL DE COSQUIN '84"

Transmisión directa desde la ciudad cordobesa de este tradicional concurso musical en el que participan destacados conjuntos y solistas de nuestro

folklore. Conducción: Julio Márbiz.

### 11 HOLLYWOOD EN CASTELLANO

"¿Y... AHORA QUE?". Largometraje norteamericano, interpretado por Richard Pryor y Margaret Avery. El empleado de una plantación, vive escondiendo sus verdaderas intenciones, hasta que al arribar a una pequeña ciudad, parece quedar al descubierto su personalidad, poniéndolo frente a una gran disyuntiva.

### 13 TORNEO COPA DE ORO

"BOCA JUNIORS vs. SAN LORENZO DE ALMAGRO". Transmisión directa desde el estadio de General San Martín de la ciudad de Mar del Plata, de este encuentro que corresponde a una nueva fecha del certamen veraniego. Relatos y comentarios: Juan Carlos Pérez Loizeau, Carlos Asnaghi y Eduardo Carpio.

### 22.30 7 VELADAS DE GALA

"MUSICA DE CAMARA". Actúan: Integrantes de la Camerata Bariloche: Mónica Casachon (piano), Fernando Poblete (contrabajo), Marcelo Bru (cello), Thomas Tachaver (viola), quienes interpretarán "Vals miniatura", "Habanera", "Elegía", "Canción de la noche", "Canción de la mañana", "Tiempo de sonda" y "La trucha". Conducción: profesor Horacio Carballal.

### 23.30 7 TRASNOCHE

"EL CRISTIANO MAGICO". Largometraje norteamericano, interpretado por Peter Seller, Ringo Starr, Isabel Jeans, Caroline Blakiston, Richard Attenborough, Laurence Harvey y Leonard Frey.

### 9 ENTRADA GRATIS

"LOCO JOE". Largometraje norteamericano, interpretado por Peter Boyle, Paula Prentis, Fred Williams, Luther Adler. Un joven que tiene que pasar 10 años en prisión, se contacta con otro preso y juntos planean los pasos a seguir cuando salgan en libertad.

### 24 2 MANNIX

Serie con Mike Connors.

### 74 CINE DE TRASNOCHE

"MUY JOVEN PARA PECAR". Largometraje norteamericano, interpretado por Heyley Mills y Trevor Howard. Debido a una desgraciada circunstancia, una muchacha tiene que vivir en una alejada isla, donde será víctima de los acechos a que la someten los habitantes del lugar.

### 13 TRASNOCHE 13

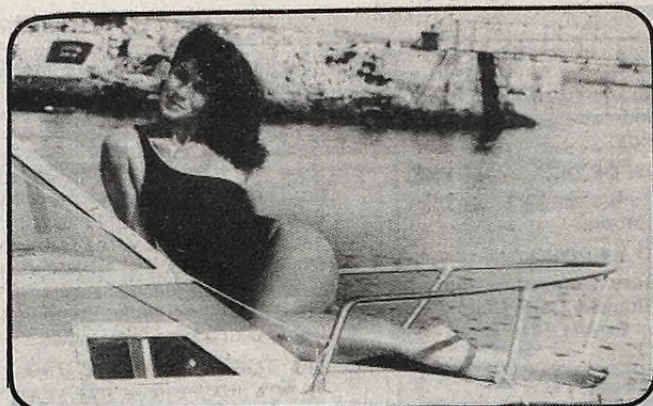
"LA HISTORIA DE WILMA RUDOLPH". Largometraje norteamericano, interpretado por Cicely Tyson, Jason Bernard, Joe Semecay y Donald Washington. Una niña padece un impedimento físico desde su nacimiento, recibe los continuos cuidados de sus padres, quienes pretenden encontrar una total rehabilitación en su hija.

### 0.30 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Microprograma con Adolfo Jaca.

### 13 MOMENTO DE MEDITACION

Charlas espirituales a cargo de un sacerdote.



*Herederas de un apellido artísticamente ilustre, Mónica Vehil asegura que eso no representa un peso que pueda hacerla dudar:*

## UN DOBLE COMPROMISO

### Mónica Vehil Intenta Sobrellevarlo

Tiene apellido "ilustre" y así su compromiso, dentro de lo artístico, es doble. Pero lo sobrelleva con eficiencia. Mónica Vehil nos dijo muchas cosas interesantes, en una pausa "de descanso" en la costa marplatense, ciudad veraniega donde integra el elenco de la Comedia Nacional.

—Mónica, comentan que sos un poco "conflictiva". ¿Sí o no?

—No sé a qué viene eso. De pronto no me gustan situaciones como que el periodismo acuda "justo" a sacar la toma de la película "El poder de la censura" que filmé el año pasado, en la cual cumplo un desnudo. Tampoco soy "accesible" si empiezan a asediarme para que diga si salgo en tren sentimental con tal o cual actor.

—¿Satisfecha con lo que te tocó en suerte para esta temporada veraniega en materia de teatro?

—Sin duda. Integrar el elenco de la Comedia Nacional es siempre una gran distinción.

—¿Pesa demasiado el apellido que llevás, cuando estás ante la oferta de una nueva labor?

—Si te digo que no, sería una mentira. El apellido Vehil está muy metido en nuestro quehacer artístico desde hace tiempo y mis familiares dieron claras muestras de talen-

to interpretativo. Incluso mi hermano (Miguel Angel Solá) ha sabido proyectar esos antecedentes con toda solvencia. Pero en lo que a seleccionar mis trabajos se refiere, trato de hacer que mi decisión parta de "lo lógico". Y lo lógico dice que en tiempos tan complicados en que nos toca actuar, una no puede darse el lujo de rechazar trabajos.

—Tu hermano cambió el apellido artístico para no valerse de él en su búsqueda del éxito. ¿En tu caso sirvió para abrir más puertas el utilizarlo?

—Esté o no en uso nuestro apellido en el ambiente, lógicamente, sirve para abrir puertas. Porque conocen a la familia. Pero si a eso no le sumás capacidad, es un beneficio muy fugaz...

—¿También puede contener "contras"?

—Por supuesto. La gente recuerda a mi abuelo, mi tía... y de alguna forma a una la están juzgando con mayor exigencia.

—Se habló de vos y de Pablo Alarcón. ¿Qué pasa en tu vida sentimental hoy?

—No tengo nada para decir. Salvo lo natural en cualquier chica sin compromisos: salgo con amigos y nada más.

—Elegir "Extraña pareja" de Neil Simon para presentarla en la temporada teatral de Mar del Plata, fue un completo desafío. Con Carlos (Calvo) necesitábamos seguir en la línea de crecimiento actoral, más allá de los famosos rótulos de "galancitos" que alguna vez nos pusieron. Fijate que éramos bien conscientes de que muchos podían decir: "Y éstos ¿a quién le ganaron, quieren hacer de Jack Lemmon y Walter Matthau", o cosas por el estilo? Pero el público dijo sí y eso nos hace muy felices.

Mantiene la "base del galán" y le suma talento, con muchas ganas "de crecer". Se llama Ricardo Darín y con él departió ASI a pocas cuadras del teatro marplatense donde forma, noche a noche, la "Extraña pareja".

## A ELLA LE

### No Piensen Mal: V

Primero nos convenció de que "Todo es Show" y ahora participa de una "Extraña pareja". Fue modelo y demostró que, además de lo que usted observa en la parte gráfica de la nota, posee "buena pasta de actriz" (componiendo logrado personaje en la tira "Verónica" y reite- rándolo con su trabajo posterior en teatro.) Estuvimos en Mar del Plata con esta Vicky Olivares cada vez más sugestiva y convincente:

—¿Qué te dejó "Todo es Show"?

—Era una propuesta audaz, dentro del esquema del "Music-hall". Se decían cosas muy serias que nos pasaron. La representamos un largo lapso, en 2 salas diferentes. Y cumplió, lógicamente, su ciclo...

—¿Te costó asumir el desnudo casi completo que hacías allí?

—No, porque la escena requería exactamente eso.



"Lo bueno es hacer lo que a uno le gusta"

—¿Qué pasa con las patotas, las agresiones?

—¿Y qué querés que te diga? Hay gente que parece divertirse molestando a quienes cumplen con seriedad su trabajo. Esto ya viene ocurriendo con asiduidad y nadie consigue ponerle solución. Pero de las agresiones y las patotas mejor no hablar, ya que forman lo único desagradable de nuestro presente.

—Tu trabajo y el de Calvo, en labor mancomunada, parece que funciona óptimamente. ¿Puede dar motivo para reiterar en el futuro con mayor asiduidad el "rubro"?

—Esa es la idea que nos está atrapando. No por un arranque de "exitismo", sino porque se da el hecho de que, tanto Carlos como yo, estamos en la misma cosa: superarnos.

—¿Quiere decir que los dos

**Un Desafío  
Para Poder  
Crecer en  
lo Actoral**

DARIN, CONFORME

# GUSTA TORTURARSE

## Vicky Solo Habla de Interpretaciones

—¿Cómo "saltaste" de modelo a actriz?  
—Lo de actriz siempre estaba latente en mí. En 1977, al regresar de un largo viaje por Europa donde trabajé como modelo en París, llegó la ocasión y de modo fantástico. Porque tuve el rol protagónico en un ciclo de comedias de Ana María Campoy y José Cibrián.  
—¿Jugás todas tus "chances" a tu juego de seducción?  
—Todas no. Buena parte. Como cualquier mujer. Y más si es actriz. ¿No te parece hermoso el juego de la seducción?  
—¿Qué esperás de 1984?  
—Continuidad en mi trabajo, que es esencial para seguir dando pasos en el arte.  
—¿Qué tipos de temas preferís?  
—Amo las cosas densas. Los personajes torturados.

—¿Cómo es Vicky Olivares?  
—Te diría que "un montón de cosas". En lo profesional, luchó para que se me tome en serio, definitivamente, como una actriz con garra. En mi vida he acumulado experiencias importantes y lo que ellas me han dejado en experiencia deseo volcarlo a través de la labor interpretativa.  
—¿Por qué no te vemos en televisión, a pesar del impacto con tu parte en la tira anterior de Verónica Castro?  
—Después de "Verónica", no surgió nada que me pareciese importante. Las razones las desconozco. Digamos que son las cosas de la profesión.  
—En tu vida privada: ¿sos igual o sos diferente, a la imagen que presentás?  
—En mi vida privada hay más matices. Por ejemplo, tengo una hija de 14 años, que se llama Eugenia y que ocupa muchas horas de mi vida.



La Olivares se está afirmando como actriz.

# HOY FAISAN, MAÑANA PLUMAS

## Oscar Ferreiro Hace Suya Aquella Frase de Fidel Pintos

Oscar Ferreiro alcanzó notoriedad en el pentagrama del espectáculo nacional, por su participación en varias tiras televisivas destacándose sobremediana la que protagoniza actualmente en "Amada", cuyo personaje central lo realiza Libertad Lamarque, aunque su intervención en "El amor tiene cara de mujer" y en cine "El Pibe Cabeza" y la "Guerra del cerdo" lo definen como un conocedor de la actividad, y que la ejemplifica con una ajustada reflexión del recordado Fidel Pintos: "Nosotros hoy comemos faisán y mañana las plumas".

Acentuando cada una de sus afirmaciones citaba la valía del actor: "Es una persona esencialmente que tiene como profesión mostrar sentimientos. Y ser conocedor de las diferentes angustias y saber que a veces se puede transitar en un mismo camino con lo bueno, malo y perverso".

Según Ferreiro el intérprete adquiere su grado de consagración en el acto mismo del trabajo, ya que los genios no nacen sino se elaboran a través de un esfuerzo y de una continuidad que favorece todo tipo de evolución artística.

"No hay mejores ni peores medios: —recalcaba— tanto la televisión, como el cine, o el teatro nos ofrecen canales de expresión, que a pesar de haber técnicas de labor diferentes, enriquecen el bagaje de conocimientos del actor. Yo no acepto cuando se trata de desprestigiar algunos de estos géneros, ya que los tres ofrecen aristas salientes como para destacar, por eso creo firmemente en ellos con todo los defectos y limitaciones que puedan esbozar".

"También es necesario citar los deseos vocacionales de cada individuo, ya que si toda persona tuviera la oportunidad y la suerte de poder estar en lo que a uno le gusta, todo tipo de proble-

ma se resolvería con mucha más facilidad", apuntaba.

La carpeta de proyectos de Oscar Ferreiro ofrece pocos intervalos de descanso. Continuar en la tira "Amada", la posibilidad de un unitario televisivo con Erica Wallner, y además proseguir con la filmación de nuevos capítulos de "Los reporteros" (programa que se emitirá en carácter de estreno en nuestras pantallas a partir de febrero), al lado de grandes actores como Pepe Soriano, y Ulises Dumont.

Desde hace algunos años Ferreiro puede vivir exclusivamente de esta actividad, ya que en otras épocas alternaba otras actividades que de alguna manera conformaban su principal sustento. Esto habla a las claras del nítido espíritu vocacional que expone este intérprete donde justamente le ha tocado recorrer caminos sinuosos y de lucha, pero también la gratitud de trabajos

deven "enterrar definitivamente" al "galán"?

—Solo al encasillamiento. El buen galán es una labor más que le presenta a un actor. De eso uno no reniega. Y menos ahora, que la idea del "galán" ha cambiado fundamentalmente.

—Por qué?  
—Porque a la gente hoy le interesa ver a un actor pleno, no a un "pintón" que presenta solo esto como arma de trabajo.

—¿Cómo definirías a Ricardo Darín?

—Como a un tipo que se banca todo lo que quiere crecer todos los días y en todos los sentidos. Me gustan las cosas sencillas, distintas de cada momento. Y por todo de mi parte, para saber vivir.

—¿En lo sentimental?  
—Para mí marcha 10 puntos, siempre. El estar en ese

plano de manera tan excelente, me da un punto de partida sensacional para volcarme a pleno en mi carrera de actor.

—¿Considerás que "Compromiso" cumplió su ciclo y hay que repensar esquemas?

—Evidentemente. Lo que podía ser audaz hasta hace unos meses, hoy presenta valor diferente, porque hay libertad, democracia. Creo que partiendo del esquema de un ciclo tan importante como "Compromiso", que marcó una etapa de nuestra televisión, se puede elaborar otra propuesta así de trascendente, pero con mayor rigor de actualización.

Así que ya lo sabe: el Ricardo Darín del año que recién comienza, reconoce un sólo "compromiso": seguir creciendo en todo lo que, precisamente, está "más allá" de la edad...



"Extraña pareja" era difícil prueba, que aprobó ampliamente.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

# DOMINGO 29

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

## MANANA

### 10.20 13 EL EVANGELIO Y LA ACTUALIDAD

Programa religioso, a cargo del Padre José Torquiaro.

### 10.30 13 POR AMOR A DIOS

Programa de orientación religiosa.

### 11.15 11 LA SANTA MISA

Espacio religioso.

### 11.30 7 LOS JEFFERSON

Serie con Isabel Sanford, Sherman Hemsley, Mike Evans, Roxie Roker y Franklin Cover. Capítulo de hoy: "JARRY Y DAPHNE".

### 9 DIOS EN FAMILIA

Misa y sermón dominical a cargo del Padre José María Lombardero.

### 13 MIRANDO AL FUTURO

Proyección de documentales sobre los niños y la salud; presupuesto para la economía y la cooperación entre las naciones del mundo. Conducción: Bibiana Billino.

### 12 7 LAS AVENTURAS DE MURPHY

Serie con Merlin Olsen, Moses Gunn, Katherine Cannon y Timothy Gibbs. Capítulo de hoy: "GRADUACION". Un anciano se presenta en la escuela con el propósito de aprender a estudiar, cosa que sorprende a los demás alumnos, incluso al padre Murphy.

### 9 CANTO JOVEN

Un grupo de estudiantes secundarios, cada sábado se presentará para demostrar sus aptitudes de canto y guitarra, al mismo tiempo que debatirán entre ellos sobre la música folklórica. Conducción: Liliana López Foresi y Marcelo Simón.

### 11 EL NIÑO EN EL DEPORTE

Distintas competencias deportivas, destinadas a niños entre los nueve y los dieciséis años, entre las que figuran: Natación, windsurf, etc. Conducción: Juan Carlos Mendizábal.

### 12.30 13 MISTERIO A LA ORDEN

Serie de dibujos animados.

## TARDE

### 13 7 CINE EN FAMILIA

Primera sección: "GUERRA EN EL PACIFICO". Largometraje norteamericano interpretado por Wallace Berry, Fay Bainter, Reginald Owen, Ray Collins, Keye Luke, Marilyn Maxwell y William Lundigan. El filme cuenta el homenaje que la marina norteamericana le rinde a uno de sus mejores hombres. Segunda sección: "TRAMPA DE NIEVE". Largometraje norteamericano, interpretado por Michael Mullins y Lisa Jane Persky. Un muchacho y su novia quedan atrapados en una zona nevada, donde vivirán dramáticas experiencias. Tercera sección: "SERVICIO SECRETO". Largometraje norteamericano, interpretado por Luise Stubbs, Alice Drummond, Meryl Streep, David Harris, Frederick Coffin, John Lithgow y Carli

Wilford. Un espía es condenado a muerte. Pese a ello, el hombre tratará de revertir la situación. Cuarta sección: "PSIQUIATRIA". Largometraje norteamericano interpretado por June Lockhart, Joan Walmsley, Gary Springer, Maureen Teefy, Alan Oppenheimer y Wendie Jo Sperber. Una mujer sufre los constantes reproches de su hija, quien la acusa de ser la responsable de su enfermedad. Quinta y última sección: "FUEGO EN LA MONTAÑA". Largometraje norteamericano, interpretado por Buddy Ebsen, Ron Howard, Julie Carmen, Rosalie Harris, Ed Brodow, Michael Conrad y Gary Graham. Un anciano poseedor de campos, se propone luchar contra el gobierno de los Estados Unidos antes de entregar sus tierras para una construcción.

### 9 DOMINGOS PARA LA JUVENTUD

Programa musical y de entretenimientos, conducido por Silvio Soldán y Jorge Rossi. Prendas estudiantiles: "Gué a su pareja", "Yo sé", "Historia argentina", "Fórmula goma", "Los mareados", "Lo tengo todo aquí", "No me pisen los globos", "Mi personaje favorito", "Parejas famosas", "Adivinando la melodía", "Nosotros y los julepes", "Dígalo sin hablar", "Qué sabe usted de canto, folklórico, melódico y rock nacional" y otras.

### 11 DAKTARI

Serie con Marshall Thompson, Cheryl Miller Hedley Mattingley, Hari Rhodes, Yale Summers, el león Clarence y la mona Judy.

### 13 POLEMICA EN EL FUTBOL

Programa conducido por Carlos Fontanarrosa, en donde el público presente debate sobre fútbol con Guillermo Nimo, Rafael Olivari, Rolando Hanglin, Néstor Ibarra y Adrián Paenza.

### 14 11 CINE PLATEA

Primera sección: "LAS AVENTURAS DE TOM SAWYER". Largometraje norteamericano, interpretado por Tommy Kelly, Jackie Moran, Ann Gillis, May Robson, Walter Brennan, Victor Jory y David Holt. Un muchachito, poseedor de un espíritu aventurero, vive permanentemente buscando meterse en complicaciones. Segunda sección: "EL IMPOSTOR". Largometraje norteamericano, interpretado por Paul Hetch, Meredith Baxter Birney, Edward Asner, Bárbara Baxley, Joseph Gallison y Paul Jenkins. Un integrante del servicio de inteligencia tiene gran facilidad para imitar a las personas. Es por ello que es comisionado para adoptar la personalidad de un peligroso delincuente. Tercera y última sección: "EL VALOR DE SER HOMBRE". Largometraje norteamericano, interpretado por Paul Newman, Susan Strasberg, Richard Beymer, Diana Baker, Corinne Calvet, Fred Clark, Dan Dailey y James Dunn. Un muchacho decide abandonar su hogar y se dirige a experimentar nuevos horizontes, donde

vivirá extrañas y dificultosas sensaciones.

### 13 EL HOMBRE Y EL UNIVERSO

"LA MONTAÑA DEL DIABLO". (Segunda y última parte). Un conocido explorador, descubre en una zona especial, restos humanos y los traslada a su país. Pero luego pasarán innumerables circunstancias, debido a una vieja profecía.

### 15 13 MATINEE 13

Primera sección: "HABIA UNA VEZ UN CIRCO". Largometraje argentino, interpretado por Gaby, Fofó, Miliki, Mercedes Carreras, Jorge Barreiro, Olinda Bozán, Andrea del Boca, Alicia Marquez, Osvaldo Brandi y Cristina Alberó. Un muchacho a punto de casarse con su novia; decide abandonarla para seguir los pasos de un bella trapezista. Segunda y última sección: "NO, CON MI ESPOSA NO". Largometraje norteamericano, interpretado por Tony Curtis, Verna Lisi, George C. Scott, Carroll O'Connor y Richard Eastham. El amante de una mujer casada utiliza todos sus conocimientos para que el marido de aquélla realice una larga misión al Artico.

### 16 2 CINE DEL DOMINGO

"IVANHOE". Largometraje norteamericano, interpretado por Robert Taylor, Elizabeth Taylor, Joan Fontaine, George Sanders, Evelyn Williams, Robert Douglas, Finlay Currie y Basil Sidney. Ivanhoe se une a un grupo de valientes para conseguir liberar a Ricardo Corazón de León, quien se encuentra prisionero en Austria.

### 18 2 REX HUMBARD

Espacio religioso.

### 18.30 2 SWITCH

Serie con Robert Wagner y Eddie Albert.

### 19 13 LAS REGLAS DEL JUEGO

"LOS EMIGRANTES". Se proyecta un filme que trata el tema y luego un grupo de especialistas mantiene un extenso debate. Conducción: Pancho Ibáñez.

### 19.30 2 DOS TIPOS AUDACES

Serie con Tony Curtis y Roger Moore.

### 11 BOX INTERNACIONAL

"SANTOS BENIGNO LACIAR vs. JUAN HERRERA". Transmisión directa desde Italia de este combate por el título mundial de la categoría mosca. Relatos y comentarios: Ulises Barrera.

## NOCHE

### 20.30 2 NUESTRO INCREIBLE MUNDO

Proyección de documentales presentados por Lucio Ribinacci.

### 9 DOMINGOS DE PACHECO

"EL PEOR DE LA ESCUELA", de Malfatti e Inchausti. Intérpretes: Osvaldo Pacheco y elenco. Luego de pasar largo tiempo en la cárcel por un delito que no cometió, vuelve a su pueblo natal. Allí es reprobado por la gente, quien trata de lograr que se vaya.

## BADIA, EN LA COSTA



Badia y los gajes de la popularidad, aquí como en Mardel...

## RADIO Y SOL

—Estoy aquí, en Mar del Plata, trabajando muy bien, pero sin poder dejar de pensar en lo que haré a mi regreso a Buenos Aires.

Evidentemente, los planes de Juan Alberto Badia se desarrollan en su mente con una rapidez que excede el tiempo. Por eso lo encontramos en uno de sus momentos de descanso por la Rambla.

Eran ya las últimas horas de la tarde, cuando se tomó el respiro, luego de haber estado ante el micrófono de Radio Mar del Plata desde las 11.30 hasta las 15.30.

—Pero no son esas cuatro horas solamente. Con Marcelo Tinelli realizamos un intenso trabajo de producción, para poder presentar en cada programa un grupo de figuras conocidas y prestigiosas de todos los niveles. Si bien aquí, en Mardel, en este momento hay mucha gente conocida, en líneas generales no están mentalizadas para notas porque vinieron a descansar y, como se dice, a “desenchufarse”.

Sin embargo, esto lo agregamos nosotros, los frutos que rinde esa actividad son buenos, de acuerdo con lo que se escucha a través de la renovada onda marplatense.

—Por otra parte —añade— no abandoné completamente “Piedra libre” por la FM de Rivadavia. Todos los días envío notas y comentarios musicales.

En cuanto al futuro, en

él tiene Juan Alberto una meta también radial, que significará su retorno a la Amplitud Modulada de la misma emisora de la calle Arenales, con un título que es como un emblema: “A mi manera”. La oferta es para ocupar el espacio de 15 a 18 y, con un grupo de importantes colaboradores, tratar los temas de actualidad. Sería desde marzo.

Sobre lo que no quiere, o tal vez no pueda, asegurar nada, es respecto de su retorno a la televisión con su “Badia y Cia”, en este caso por ATC. De otras fuentes recogimos la versión, que parece tener base firme.

Para su permanencia en Mar del Plata, Badia se instaló junto con su familia en un castillo de la Avenida Colón y Viamonte, de características especiales. Se trata de una de esas clásicas viviendas de este balneario, de las que van quedando pocas, y que tiene un aspecto externo bastante misterioso.

—Es un lugar muy cómodo —señala su habitante— y hay espacio para toda la familia y también para que yo pueda trabajar tranquilo. Además, hay bastante lugar para hacer asados.

—Así que ya saben, amigos, cuando pasen por Colón y Viamonte y vean elevarse una columna de humo sobre el jardín, acérquense. Si huelen que la carne está a punto, llamen. Badia es un amigo...

## ALGO PARA...

### RECORDAR

El pasado fin de semana nuestra televisión nos retrotrajo a sus buenos momentos de la era privada, cuando la competencia hacía que los canales tuvieran que emplearse a fondo para lograr una programación realmente competitiva aunque, claro está, a veces acertando y otras no.

En este caso recibimos esa impresión al ver que por ATC comenzaba a televisarse el Festival de Cosquín, cosa que seguirá haciendo hasta su finalización, mientras que en el mismo horario el 13 daba, también en directo, el partido de fútbol que los equipos de River Plate e Independiente disputaron en Mar del Plata. Es decir, que hubo para los distintos gustos y como debe ser. Cosas así no son comunes en estos tiempos, pero como visión de lo que fue y deberá ser en un futuro cercano, resultó interesante.

\*\*\*

Una iniciativa de los directivos del canal decano hace que los locutores de cabina (aquellos de quienes se conocen solo las voces que acompañan a las placas de promociones y avisos) se vean también en pantalla, presentando los adelantos de la programación. En tal sentido ya hemos visto a Jorge Vaccari y Nelly Alvarez, dos voces perfectamente identificadas, hablando en cámara, y pronto los seguirán otros. Es bueno que de esa forma se reconozcan los méritos de la gente de la propia casa.

\*\*\*

Presenciando la televisación del match de box que realizó desde los Estados Unidos Canal 11, y en el que nuestro compatriota Lorenzo García resignó la posibilidad de ser campeón mundial, corroboramos nuestra impresión sobre que, para estos menesteres, lo mejor que existe como relator y comentarista es Ulises Barrera. Para quienes vemos este deporte por televisión y carecemos de conocimientos elementales para seguir en detalle una pelea, Barrera aporta todo lo que hace falta. Sobrio, exacto y sobre todo, anti-triunfalista, su trabajo es la mejor garantía para el éxito de una transmisión de esta naturaleza.

### OLVIDAR

No fueron pocos los comentarios que escuchamos sobre la forma acelerada en que se produjo la finalización de la telenovela brasileña “Baila conmigo”. El último capítulo se extendió por dos horas, pero quienes conocían la historia desde el principio, aseguran que los hechos se precipitaron allí de tal forma, que resultó evidente que se tomaron distintas secuencias de todo lo faltante para poder arribar a un final digamos honorable (de alguna forma hay que llamarlo), aunque no se entendiera muy bien todo lo sucedido en los momentos previos. Por otra parte, algunos con buen sentido de las matemáticas aseguran que de los algo más de 100 capítulos que se dijo, tiene la telenovela, fueron muchos menos los pasados.

\*\*\*

Nos llamó la atención que con motivo de la muerte del actor George Rigaud, la mayoría de los comentarios realizados por la prensa mencionaran exclusivamente las películas de las que participó en otros países, sin recordar títulos importantes, que lo tuvieron como protagonista en el nuestro. Sin entrar a considerar sus condiciones de buen o mal intérprete, lo importante es que no se puede negar que participó activamente en la llamada época de oro de nuestro cine. De eso casi nadie se acordó y fue una lástima.

\*\*\*

No entendemos la razón por la que en las televisaciones de partidos de fútbol que Canal 13 realiza desde Mar del Plata, en cada jugada de peligro de gol, se coloca una música tipo discoteca para acompañar los comentarios. Está tan fuera de lugar, que si se escucha desprevenidamente da la impresión de que, en la onda del 13, entró otra que no tiene nada que ver con el fútbol.

- 21 7 TRAIGANLOS VIVOS**  
Serie de aventuras con Bruce Boxie-  
ner, Cindy Morgan, Clide Kasetsu,  
Ron O'Neil y Jackson Arvey. Capítulo  
de hoy: "WILMWE BASS Y EL CHICO  
DE SERENGETI". Una peligrosa sec-  
ta busca un collar que perteneció a  
sus antepasados, sin saber que lo tie-  
ne un león que acaba de comprar  
Frank Buck.
- 11 ALLA VAMOS**  
Programa de interés general, con-  
ducido por Luis Garibotti.
- 13 EL SHOW DE...**  
"ESPECTACULAR DE JULIO IGLE-  
SIAS". Proyección de un video tape  
que registra la actuación del cantante  
español en Tierra Santa.
- 21.30 2 GOLF POR TV**  
Toda la información de este deporte y  
proyección de certámenes locales e  
internacionales. Conducción: Diego  
Bonadeo. Notas: Cecilia Palacios,  
Carlos Ansaldi y Vicente Blasco.
- 22 7 FESTIVAL COSQUIN '84**  
Transmisión directa, desde esta ciu-  
dad, de la clausura del tradicional en-  
cuentro musical. Conducción: Julio  
Marbiz.
- 9 TODOS LOS GOLES**  
Programa periodístico y deportivo  
conducido por Julio Ricardo, Dante  
Zavatarelli, Marcelo Araujo y Fernan-  
do Niembro.
- 11 GALAS DE TEATRO**  
"CAÑAS Y BARRO" (segunda parte).  
Interpretes: Luis Suárez, Victoria Ve-  
ra, Manuel Tejada, María Jesús Lara

José Badalo, Ana Marzoa, Terele Pa-  
vez, y Carlos Romero Marchent. Un  
anciano, su hijo y su nieto son los  
protagonistas de esta historia, que  
se desarrolla en una isla de pescade-  
res.

**13 FALCON CREST**

Serie con Jane Wayman, Robert Fox-  
worth, Billy Moses, Jamie Rose, Abby  
Dalton, Susan Sullivan y Lorenzo La-  
mas. Capítulo de hoy: "CASTILLO DE  
NAIPES". El joven Lance se dirige a  
otra ciudad al enterarse que su abuela  
pretende que se case con una mucha-  
cha que no ama. Emma es requerida  
por Chase para que le cuente sobre el  
accidente de su padre.

**22.30 2 HARDY BOYS**

Serie de aventuras con Joan Cassidy.

**23 9 ENTRADA GRATIS**

"CIELO NEGRO". Largometraje es-  
pañol, interpretado por Susana Cana-  
le, Luis Prendes, Fernando Rey y Ra-  
fael Barden. Una muchacha desenga-  
ñada planea suicidarse y para ello po-  
ne en práctica un minucioso plan. Sin  
embargo, su madre será quien puede  
ayudarla. Presenta: José María Sati-  
gueroa.

**13 CLASICOS UNIVERSALES**

"LUDWIG VON BEETHOVEN".  
Obras musicales del genial composi-  
tor, interpretadas por el concertista de  
piano argentino Claudio Arrau. Docu-  
mental originario de Alemania.

**23.30 2 CUENTOS DE MISTERIO**

Serie de suspenso.

**7 TRASNOCHE**

"TENAFLY". Largometraje nortea-

mericano, interpretado por James  
McEachin, Ed Nelson, David Hud-  
dleston, John Ericson y Mel Ferrer. Un  
hombre de radio contrata los servicios  
de un hábil investigador privado para  
que encuentre al asesino de su espo-  
sa.

**11 CINE SIN CORTES**

"INVASION AL CENTRO DE LA TIE-  
RRA". Largometraje norteamericano,  
interpretado por Paul Bertzer y De-  
bbie Pick. Un grupo de científicos tiene  
la difícil misión de encontrar las cau-  
sas de un extraño fenómeno que se  
aproxima en forma rápida hacia el  
continente.

**2 MANNIX**

Serie policial con Mike Connors y Gail  
Fushes.

**13 TRASNOCHE**

"LOS CUENTOS DEL ESCORPION".  
Miniserie interpretada por David  
Rodd, Norman Jones, Stephen Mu-  
rray y Brinx Phelias. Capítulo de hoy:  
"HECHOS O CONSECUENCIAS".  
Sin saberlo, un joven oficial de la ma-  
rina inglesa, que se ofrece como vo-  
luntario para ser entrenado en el ser-  
vicio de inteligencia, lo llevan a cam-  
biar sus valores sobre la vida.

**1 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES**

Adolfo Jasca

**1.5 9 GRANDES OLVIDADOS**

Microprograma evocativo con el Indio  
Apachaca.

**2.30 13 MOMENTO DE MEDITACION**

Charlas religiosas.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

**LUNES 30**

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

**MANANA**

- 10.30 7 ADELANTE**  
Serie documental. Capítulo de hoy:  
"SKING".
- 11 7 PRIMERA HORA**  
Informativo local y extranjero. Con-  
ducción: Cecilia Laratro y Carlos  
Nahón.
- 11.25 13 SEÑOR DANOS ESTE DIA**  
Programa religioso
- 11.30 11 DIBUJOS ANIMADOS**  
Proyección de dibujos animados.
- 13 FESTIVAL INFANTIL  
CON CAROZO Y NARIZOTA**  
Programa infantil, con la participación  
de los muñecos Carozo y Narizota,  
donde se proyectan: Las aventuras  
de Robin Hood, El último mohicano,  
Mujercitas y Sandokán, y a las 12.30  
Viendo a Biondi, con el recordado có-  
mico.
- 12 7 LOS ANGELES DE CHARLIE**  
Serie policial con Jaclyn Smith, Cher-  
ryl Ladd, Tanya Roberts y David Doy-  
le. Capítulo de hoy: "LOS ANGELES  
BAILAN". Un promotor de espectácu-  
los musicales recurre a Charlie, pues  
sus mejores cantantes han desapare-  
cido sin dejar rastros. Por esa razón,  
las bellas detectives buscan la forma  
de esclarecer los hechos.

**9 MEDIODIA CON BETTY**

Programa periodístico conducido por  
Betty Elizalde.

**11 LA NOTICIA**

"Primera edición". Informativo con-  
ducido por Juan Carlos Mendizábal y  
Amalia Rosas. Equipo periodístico:  
Alejandro Apo, Miriam Arancibia, Da-  
niel Fresco y Ulises Lencina.

**TARDE**

**13 7 CORDIALMENTE**

Programa de interés general, con-  
ducido por Juan Carlos Mareco, quien  
diariamente recibe a varias personali-  
dades de distintos rubros. Además la  
participación de Horacio de Dios y Do-  
mingo Di Núbila. Modas: Lucía Miran-  
da.

**9 LA SALUD DE NUESTROS  
HIJOS**

Programa de divulgación médica,  
conducido por el Dr. Mario Socolins-  
ky.

**11 DAKTARI**

Serie de aventuras interpretadas por  
Marshall Thompson, Cheryl Miller,  
Heldey Mattingley, Hari Rhodes, Yna  
Summers, El león Clarence y la chim-  
pancé Judy.

**13 REALIDAD '84**

Programa periodístico conducido por  
Juan Carlos Pérez Loizeau. Participa-

ción especial: Ramón Andino. Notas:  
Leo Gleizer, Guillermo Aronín, Olga  
O'Farrel, Alejandro Kasanzew, Luis  
Mazas, Maricarmen, Viviana Blino,  
Tulio Huberman, Enrique Larouse,  
Eglis Giovanelli y Eduardo Carpio.

**13.30 9 EN VIVOS**

Programa de interés general, con-  
ducido por Juan Alberto Mateyko, con  
quien colaboran: Raúl Becerra, Adol-  
fo Castello, Luis María Batallé y Nor-  
berto Degoas.

**14 11 AMADA**

Teleteatro escrito por Celia Alcántara  
e interpretado por Libertad Lamarque  
(Amanda), Ariel Keller (Miguel Angel),  
Diego Varzi (Ernesto), Ivonne Four-  
nery (Susana), Erika Wallner (Lidia),  
Oscar Ferreyro (Raúl), Patricia Pal-  
mer (Leonor), Analía Castro (Laurita),  
Silvia Kutika (Luz), Enzo Bellomo (Ar-  
turo Medrano) y elenco.

**13 CINE ARGENTINO**

"CONCIERTO PARA UNA LAGRI-  
MA". Largometraje argentino, inter-  
pretado por Olga Zubarry, José M.  
Gutiérrez, Lautaro Murúa y Héctor  
Calcagno. Sin pensar en otra cosa  
que no sea en su carrera como pianis-  
ta, una joven muchacha ignora por  
completo el amor que siente por ella  
un médico amigo...

**14.30 7 REBELDE Y SOLITARIO**

Teleteatro escrito por Sergio de Cec-

co, con la actuación de Raúl Taibo (Lucho), Mariana Karr (Lila), Erica Wallner (Sandra), Raúl Lavié (Rafael), Graciela Cohen (Susana), Juan Manuel Tenuta (Ramiro), Marta Albertini (Cecilia) y Gerardo Romano (Martín).

#### 15 **7 ROSA... DE LEJOS**

Teleteatro escrito por Celia Alcántara, e interpretado por Leonor Benedetto (Rosa), Juan Carlos Dual (Esteban), Pablo Alarcón (Roberto), Chela Ruiz (Pierina), Bettiana Blum (Teresa), Rodolfo Machado (Carlos), Alfredo Iglesias (Caride), Hilda Bernard (Alejandra), Mónica Escudero (Susana), Arturo Maly (José) y elenco.

#### **9 DIBUJOS ANIMADOS**

Proyección de series infantiles.

#### **11 CUANDO ES CULPABLE EL AMOR**

Teleteatro interpretado por Silvia Montanari (Silvia), Germán Kraus (Martín) Juniors Alvares (Christian), Liliana Serantes (Virginia), Hernán O'Neills (Roberto), Lucho Cabrera (Cholo), Susy Bosana (doña Sara) y elenco.

#### 16 **2 VALLE DE PASIONES**

Serie con Barbara Stanwyck, Lee Majors y Peter Breck.

#### **7 TELEJUEGOS EN VACACIONES**

Programa infantil conducido por Cecilia Charré y el robot Tuerquita

#### **9 AMAR AL SALVAJE**

Teleteatro escrito por Luis Gayo Paz e interpretado por Gabriela Gili (Alejandra), Antonio Grimau (Juancho) Josefina Ríos (María), Alfredo Iglesias (Sebastián), María Elena Sagraera (Felisa), Susana Lanteri (Flores), María Ballesteros (Mónica), Mieugl Ligerio (Serafín), Horacio Ranieri (Adrián), Daniel Fanego (Marcelo), Jorge Morales (Ignacio) y elenco.

#### **11 NUESTRO CINE**

"UNA NOCHE EN EL TABARIS". Largometraje argentino, interpretado por Pepe Iglesias, Elena Lucena, Blanca Amaro, Raimundo Pastore, Marga Landova y Miriam Sucre. Un hombre que tiene que firmar un millonario contrato se da cuenta que la otra parte ha desaparecido misteriosamente. Es por ello que se aboca a encontrarlo sin sospechar las consecuencias. Presenta: Rubén Aldao.

#### **13 EL HOMBRE NUCLEAR**

Serie de ciencia ficción, interpretada por Lee Majors y Richard Anderson.

#### 17 **2 LOS ANGELES DE CHARLIE**

Serie policial con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.

#### **9 JUAN SIN NOMBRE**

Teleteatro interpretado por Carlos Andrés Calvo, Luisina Brando y elenco. Hoy: Margarita finalmente conocerá la identidad de la persona que generosamente le ha suministrado el dinero para adquirir el puesto de flores. Una vez repuesta de la sorpresa ella intentará investigar los motivos.

#### **13 EL TRECECITO**

Programa infantil, con la participación de Hugo Arana.

#### 17.30 **11 VERDE LIBRE**

Proyección de capítulos de "Plaza Sésamo", 21 dibujos animados, "Los pájaros patinadores" y selecciones de "El show de Jerry Lewis". Conducción: Cristina Banegas.

#### 18 **2 LOS DOS MOSQUETEROS**

Serie con Ben Murphy y Roger Davis.

#### 18.30 **9 EL CLUB DE ANTEOJITO**

Programa infantil conducido por Berugo Carámbula y Gachi Ferrari

#### 19 **2 SHERIFF LOBO**

Serie policial con Claude Akins, Mills Watson y Brian Kervin.

#### **7 JULIAN DE MADRUGADA**

Teleteatro interpretado por Marga González, Víctor Hugo Vieyra, Luis Tasca y elenco.

#### **9 DE 7 A 8**

Programa periodístico, conducido por César Mascetti y Silvio Huberman.

#### **11 LA NOTICIA**

"Edición Nacional". Informativo local, conducido por Jorge Marchetti, Santos Biasatti y Juan Carlos Mendizabal y Silvia Gil Arcay.

#### **13 DOS VIDAS Y UN DESTINO**

Teleteatro interpretado por Rita Terranova, Juan Leyrado, Marina Skell, Mabel Landó, Liliana Simone

### NOCHE

20

#### **2 PETROCELLI**

Serie con Barry Newman, Susan Howard y Albert Salmi.

#### **7 EL CRUCERO DEL AMOR**

Serie con Gavin McLeod, Bernie Kopell, Fred Bandy, Ted Lance y Lauren Towes. Capítulo de hoy: "EL PARAI-SO DE SALLY". La tripulación del barco se ve de pronto involucrada en los enredos que genera una extraña mujer.

#### **9 CHIPS**

Serie policial con Larry Wilcox y Erik Estrada.

#### **11 LA CIGARRA**

Programa periodístico dedicado a la mujer, conducido por Susana Rinaldi, María Elena Walsh y María Herminia Avellaneda. Colaboran: Cristina Noble, Dionisia Fontán, Moira Soto y Mónica Sabatier.

#### **13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA**

Programa periodístico conducido por Sergio Villarruel. Periodistas: Humberto Biondi, Oscar Otranto, Jacinto Rodríguez Paz, Guillermo Aronin, Rodolfo Pousá, Carlos Asnaghi, Dolores Pardo, Ernesto Misray, Alberto Ledesma, Jorge Jacobson y Edgardo Mesa. Locución: Carlos Ingrassia.

21

#### **2 KUNG FU**

Serie con David Carradine y Rada-mes Pera.

#### **7 28 MILLONES**

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez, Silvia Martínez y Juan Carlos De Pablo.

#### **9 CASI UNA PAREJA**

Telecomedia interpretada por Emilio

Disi (Heriberto), Dorys del Valle (Juana), Julio de Grazia (Ulloa), Roberto Escalada (Paulino), Iris Lainez (Julia), Julia Sandoval (Cristina), Catalina Speroni (Lidia), Norman Erlich (Popolichio), Pachi Armas (Chamarro), Patricia Dal (Verónica), Gloria Montes (Malena) y María Rosa Fugazzot (Genoveva). Hoy: Tito y sus amigos van a una boite a festejar un feliz acontecimiento, pero allí se encuentran con Juana y los suyos.

#### **11 LA TUERCA**

Programa cómico con la actuación de Tincho Zabala, Julio López, Nelly Láinez, Tristán, Vicente Rubino, Carmen Vallejo, Delfor Medina, Ricardo Morán, Carlos Scazzioti, Guido Gorgatti, Tino Pascalli, Horacio Taicher, Mónica Brando, Guadalupe, Lilián Asti y Pepe Díaz Lastra.

#### **13 LA AVENTURA DEL HOMBRE**

"LA LEYENDA DE AMNALUX" (segunda sección) La historia de los esquimales que viven en la zona de Yukon, su forma de vestirse y las costumbres que mantienen desde siglos pasados hasta la fecha. Documental presentado por Guillermo Emilio Magrassi.

22

#### **2 STARKY Y HUTCH**

Serie policial por David Soul y Paul Michael Glaser.

#### **7 CINE A LAS DIEZ**

"SIETE MUJERES". Largometraje norteamericano, interpretado por Anne Barcroft, Margaret Leighton, Sue Lyon, Flora Robson, Eddie Albert, Mildred Dunnock y Betty Field. Una misión de norteamericanos que trabaja en China tienen bajo sus dominios a siete mujeres. Presenta: Domingo Di Núbila.

#### **9 TEATRO DE HUMOR**

"UNA NOCHE PARA PAPA", de Abel Santa Cruz. Intérpretes: Dario Vittori (Federico), Beatriz Bonnet (Aurelia), Juan Carlos Thorry (Galindo), Perla Caron (Esther), Ricardo Dupont (Jorge), Gustavo Rey (Raúl), Juan Carlos de Seta (Dafunchio). Un hombre que está a punto de separarse de su mujer planea pasar una noche con una antigua novia, lo que provoca reideras situaciones.

#### **11 LOS EXCLUSIVOS DEL ONCE**

Proyección de programas especiales.

#### **13 COMPROMISO**

"BUSCO TECHO", de Elena Antonietto. Intérpretes: Ricardo Darín (Antonio), Susu Pecoraro (Nelly), Ana María Picchio (Matilde), Marcos Zucker (Vicente), Ana María Campoy (Aurora), Arturo Maly (Cosme), Graciela Juárez (Sandra), Tacholas (viejo), Diego Flesca (Goya) y Osvaldo Tesser (Donati). Una joven pareja está a punto de casarse. Sin embargo tienen que postergar la boda una y otra vez por la terrible falta de departamentos para alquilar.

23

#### **2 LOS VENGADORES**

Serie con Diana Rigg y Patrick McNee.

23.30

#### **7 A CONFIRMAR**

El canal no informó que programa ocuparía este espacio.

## EN POCAS LINEAS PUEDEN CONTARSE MUCHAS COSAS

★ Un tema que se mantiene "candente" ha entrado en etapa de filmación. Se trata del difundido libro de Daniel Kohn "Los chicos de la guerra", el cual en versión cinematográfica, comenzará a plasmarse hacia fines de febrero, en escenarios naturales. Para la mayoría de los papeles fue abierta una selección en la cual pueden presentarse jóvenes y adolescentes de ambos sexos. Entre las figuras consagradas estarán Marta González y Tina Se-



Marta González y la guerra...

rrano. La historia trata de toda una generación argentina que padece los conflictos internos de los últimos años y desemboca en la guerra de las Malvinas. Promete ser "duro alegato". Que no se diluya...

★ Siguen "los cálidos vientos", típicos del verano, en lo que al "libro de pases sentimentales" se refiere. En Mardel los habitués de "la noche" comentan "rei-

teradas salidas" de una nueva pareja (o algo así). Se trata de la ascendente Yeni Patiño (la "ex Evita teatral") y más que rotundo actor cómico que integra la plana mayor del espectáculo teatral revisteril, donde ahora doña Yeni "muestra piernitas". Dicen las "malas lenguas" que ambos suman salidas donde se prodigan "cariñosas atenciones", partiendo luego hacia ignotos lugares. (Habrá que observar).

★ Controvertida situación protagonizaron Velasco Ferrero (el desplazado) y Adriana Salgueiro. Participaban de importante reunión farandulera en boliche de Vicente López (a la cual llegaron él en mangas de camisa y ella maquillada como para una filmación), cuando de pronto decidieron que "hacia mucho calor" y se fueron sin saludar a ninguna de las muchas grandes figuras que —sufriendo también la canícula— permanecieron hasta la entrega de premios de la velada. Dicen que el animador no estuvo "nada simpático" con aquellos de quienes —de algún modo— es colega. (Hay de todo...).

★ De acuerdo con testimonios de los que siempre "afirman saber", el corazoncito de Mónica Gonzaga (la del reportaje a Julio

Iglesias), estaría latiendo otra vez "aceleradamente". La parte masculina del nuevo entrevero animico no sería otro que quien, hasta hace muy poco, fuese la pareja de Liliana Caldini (y cuya profesión es la de abogado). A menos que sus encuentros se efectiven debido a razones de indole tribunalicia. Que expliquen.

★ Entre lo "poco de nuevo" que promete este verano en lo que a televisión se refiere, figura el deseo de Alberto Migré de probar una nueva pareja "con miras a futuros compromisos". En la última emisión de su programa "El tema es el amor" reunió a Raúl Filippi (el eficiente) y a Stella Maris Closas (la retornada), evidenciándose en el resultado que "puede andar". Don Alberto es quizá el único libretista de televisión que se juega probando "nuevas parejas", en vez de remitirse a "salvar la ropa" insistiendo con las ya consagradas. Lo criticable es que no haya preparado nuevos libros y retome los ya utilizados para el ciclo que unió a Mariquita Valenzuela y Arturo Puig. (¿Es tan difícil inspirarse, don Alberto?).

★ Curioso itinerario cumplió Silvia Montanari (la cada vez más sugestiva) en

la madrugada del viernes pasado. Todo comenzó en la discoteca de Libertador al 7800, donde se le entregaba el "Zebra de Oro" al elenco de "Cuando es culpable el amor". Lo recibió doña Silvia en nombre de sus demás compañeros y festejó compartiendo un excelente vino blanco (en copas de champaña) con joven alto y de rulitos nominado Luis Gay, su sonriente acompañante. Cuando los faranduleros presentes decidieron "seguirla" en el



Sigue la buena para Raúl.

boliche de Silvia Cichello ante invitación de la bajita actriz, Silvia y "su Luis" partieron muy solos y con rumbo desconocido. Entre los presentes detectamos también a Virginia Ametoy (lucía efervescente "look" rojo), Tesy Cariaga (se bailó todo), Junior Alvarez (llegó con jovencita rubia), Arturo Bonin y Germán O'Neill. Todo sea por el arte.

## PARECE QUE LOS MOROS SON DE ORO

Siete años de vida como conjunto musical y coral son para tener en cuenta, especialmente en tiempos tan difíciles como los que corren, en los que el público consume rápidamente aquello que sea motivo de su preferencia.

Esto es la mejor carta de presentación que tienen Los Moros, conjunto que se caracteriza por engarzar los temas melódicos con ritmos contagiosos.

De esa manera han lanzado hasta el momento diez discos de larga duración, todos con buena repercusión en el mercado discográfico. El último se titula "Amorosamente", pero los anteriores son los que han comenzado a redituarse satisfacciones, al punto que acaban de entregarle dos discos de oro por las ventas de "Muñequitas" y "Llora si te sientes sola".

En estos momentos se encuentran realizando actuaciones en Mar del Plata y también en distintas localidades de la costa atlántica. La foto que acompaña esta nota y que tiene características simbólicas relacionadas con su nombre, fue tomada precisamente en las arenas de una de las playas, donde los muchachos de Los Moros matizan el trabajo con el descanso, esto último en horas en que el sol todavía brilla y les borra un tanto la palidez de tantas noches de recitales.



Haciendo honor a su nombre, aquí los vemos bien alaviados.

# NOCHE CON IMAGENES

## Artistas y Nosotros Fuimos Agasajados en Gran Fiesta

En velada prácticamente inédita, por la cantidad de primeras figuras del mundo del espectáculo presentes, fueron entregados los trofeos "Imagen" a 22 luminarias de nuestra farándula. La distinción se basó en lo realizado a través del año 1983 o en mérito a la trayectoria en sí. Dentro de una calurosa madrugada, el escenario fue la discoteca Flowers de Vicente López, organizadora del evento juntamente con PubliFilm Internacional. Uno de esos trofeos fue para ASI Jueves y lo recibimos de manos de la "vikinga" Elena Sedova, otra de las galardonadas. La nómina de premiados fue la siguiente: Zulma Faiad, Marta González, Ulises Dumont, Pachi Armas, Ana María Cores, Betiana Blum, Junior Alvarez, King Clave, Elena Sedova, Noemí Ceratto, Claudio Gallardou, Ricardo Dupont, Alicia Andrés, Vicky Buchino, Marita Ballesteros, Armando Barbeito, Alejandra Aquino, Mónica Gonzaga, Oscar Viale, Cristina Banegas y Orlando Carrió.

★ Zulma Faiad (se presentó con "volátil" modelito rojo con bordados) lo pasó hablando del calor y la política. Subió al estrado por la parte más alta, demostrando hallarse en excelente estado (de lo que —por otra parte— nadie dudaba al verla).

★ Marta González (acompañada por Chiche Sosa) brindó con rubio champán y se mostró "muy emocionada" al recibir su distinción (vestía muy elegante atiendo, claro).

★ La primera "Doña Flor argentina", Ana María Cores, se presentó con el impactante modelo rojo que luce en su nueva obra "Autógrafos", porque no tuvo tiempo de cambiarse tras el ensayo general. Hizo bien...

★ La afición masculina se sentía particularmente atraída por los generosos escotes de Betiana Blum y Vicky Buchino.

★ Ulises Dumont se puso muy feliz cuando vio que recibiría el premio de manos de "Miss Fútbol Argentino" y después hasta se largó a la pista, recordando tiempos de bailarín.

★ Más de uno quedó bizco, al pretender cubrir con su mirada los distintos lugares donde se habían instalado las despampanantes Marita Ballesteros (llegó acompañada y no presentó), Alejandra Aquino (volvió de Mardel especialmente y con nuevo y explosivo "look"), Noemí Ceratto (todos le decían "Mamma mia" y no por el aviso).

★ Elena Sedova (lucía modelito blanco de mínimas dimensiones) enseguida encontró contertulio masculino con quien habló de desconocidos temas (es muy comunicativa).

★ Entre los presentes detectamos, además, a Julio Gallo, Beatriz Galán, Tesy Cariaga, Cristina Rivas, Raúl Filippi y Eduardo Sapac. Todos brindaron hasta el amanecer, con la excusa del "terrible calor"...



Marita Ballesteros, Dumont, Betiana y Viale, con sus premios.



Pachi Armas con su esposa, Elena Sedova y Alicia Andrés.



Pensativa Zulma, con Vicky y Ricardo.



Divertidas, Banegas y Marta.



Matrimonio Clave-Ceratto y Sedova.

**9 ENTRADA GRATIS**

"EL TAXI DE LOS CONFLICTOS". Largometraje español, interpretado por Juanjo Mendiez, Carmen Sevilla, Sonia Bruno, Peter Damon y Juan Diego. Dos muchachos deciden comprar un auto de alquiler. Con dicho auto vivirán todo tipo de experiencias, algunas buenas y otras totalmente desagradables. Presenta: José María Safiguerro.

**11 LA NOTICIA**

"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto, Enrique Landi y Alejandro Apo.

**2 MANNIX**

Serie policial con Mike Connors y Gail Fusher.

**7 ATC INFORMA**

Actualidad local y extranjera. Conducción: Osvaldo Lorenzo y Carlos Nahón.

**11 LA HISTORIA FUE AYER**

Documentales sobre la historia del mundo y los hechos que más sobresalieron.

**13 SEPTIMA EDICION**

Informativo. Relatos: Horacio Galloso.

**7 TRASNOCHE**

"MC MILLAN Y SEÑORA". Serie con Rock Hudson y Susan Saint James. Capítulo de hoy: "AMOR, HONOR Y FRAUDE". Una mujer recurre desesperada a casa de Mc para que éste

utilice sus influencias y con ellas encontrar al asesino de su hijo. Presenta: Pedro Dizán.

**13 TRASNOCHE 13**

"UN CABALLERO DE PASO". Miniserie inglesa, interpretada por Nigel Havers, Glyn Houston, Madge Ryan, Fiona Gamt, Prunella Ransome, Joby Blandsshard. Capítulo de hoy: "NACIMIENTO Y MUERTE". La finca comienza a ser confiable gracias a un continuo esfuerzo organizativo. Pero para Graddock solo hay soledad, Grey en Londres, hace mucho tiempo que se fue.

**9 CONOCIENDO BUENOS AIRES**

Microprograma conducido por Adolfo Jasca.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

**MARTES 31**

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

**MIANANA**

**10.30 7 ADELANTE**

Serie documental. Capítulo de hoy: "Coney Island".

**7 PRIMEIRA HORA**

Informativo local y extranjero. Conducción: Cecilia Laratro y Carlos Nahón.

**11.30 11 DIBUJOS ANIMADOS**

Proyección de series infantiles.

**13 FESTIVAL INFANTIL CON CAROZO Y NARIZOTA**

Programa infantil, con la participación de los muñecos Carozo y Narizota, en el cual se proyectan los filmes Robin Hood, El último Mohicano, Sandokan y Mujercitas y a las 12.30 hs. "Viendo a Biondi", con el popular cómico fallecido y gran elenco.

Canal 9 emite a las 13, 17.30, 19, 21 y 23, de lunes a viernes, el microprograma "El Libro Gordo de Petete" realizado por García Ferré.

**12 7 LOS ANGELES DE CHARLIE.**

Serie policial con Jaclyn Smith, Cheryl Ladd, Tanya Roberts y David Doyle.

**9 MEDIODIA CON BETTY**

Betty Félizalde conduce este ciclo periodístico que presenta la actualidad local e internacional.

**11 LA NOTICIA**

"Primera edición". La actualidad local y extranjera, conducida por Juan Carlos Mendizabal y Amalia Rosas. Equipo periodístico: Alejandro Apo, Miriam Arancibia, Daniel Fresco, Ulises Leincinas, Luis Clure y María de las Nieves.

**TARDE**

**7 CORDIALMENTE**

Programa de interés general, conducido por Juan Carlos Mareco, quien todos los días, invita a importantes personalidades de distintos quehaceres con quienes mantiene distintos diálogos. Además la participación de Domingo Di Núbila, Horacio De Dios y Lucía Miranda.

**9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**

Programa de divulgación médica conducido por el Dr. Mario Socolinsky.

**11 DAKTARI**

Serie de aventuras con Marshall Thompson, Cheryl Miller, Heldey Mattingley, Hari Rhodes, Yale Summers, el león Clarence y la mona Judy.

**13 REALIDAD '84**

Programa periodístico conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau. Participación especial: Ramón Andino. Notas: Leo Gleizer, Guillermo Aronin, Luis Mazas, Maricarmen, Biviana Blino, Tulio Huberman, Enrique Larrouse, Eglis Giovanelli y Eduardo Carpio.

**13.30 9 EN VIVOS**

Programa de interés general, conducido por Juan Alberto Mateyko, con quien colaboran: Raúl Becerra, Rodolfo Castello, Luis María Batalle y Norberto Degoas.

**14 11 AMADA**

Teleteatro con la actuación de Libertad Lamarque (Amada), Ariel Keller (Miguel Angel), Diego Varzi (Ernesto), Ivonne Fournery (Susana), Erica Wallner (Lidia), Oscar Ferreyro (Raúl), Patricia Palmer (Leonor), Amalia Castro (Laurita), Silvia Kutika (Luz), Enzo Bellomo (Arturo Medrano), Gustavo Garzón (Renato), Golde Flami (Ofelia) y elenco. Hoy: Toda la familia Pereda se encuentra convulsionada por la actitud asumida por Raúl. Miguel Angel por su parte, presintiendo que Amada no le comentó la verdad sobre las decisiones tomadas por aquél, trata de que se lo diga.

**13 CINE ARGENTINO**

"REQUIEBRO". Largometraje interpretado por Carmen Sevilla, Angel Magaña, Luis Dávila y María Sánchez Ariño. Una muchacha, actriz de profesión, se empeña en conquistar el amor del hijo de una millonaria. Todo parece marchar bien, hasta que el muchacho se entera de su pasado.

**14.30 7 REBELDE Y SOLITARIO**

Teleteatro con la actuación de Raúl Taibo (Lucho), Mariana Karr (Lila), Erica Wallner (Sandra), Raúl Lavie (Rafael), Graciela Cohen (Susana),

Juan Manuel Tenuta (Ramiro), Marta Albertini (Cecilia), Gerardo Romano (Martín) y Enrique Fava.

**15 7 ROSA... DE LEJOS**

Teleteatro interpretado por Leonor Benedetto (Rosa), Juan Carlos Dual (Esteban), Pablo Alarcón (Roberto), Chela Ruiz (Pierina), Bettiana Blum (Teresa), Rodolfo Machado (Carlos), Alfredo Iglesias (Caride), Hilda Bernard (Alejandra) y elenco.

**9 DIBUJOS ANIMADOS**

Proyección de series infantiles

**11 CUANDO ES CULPABLE EL AMOR**

Teleteatro interpretado por Silvia Montanari (Silvia), Germán Kraus (Martín), Junior Alvarez (Christian), Liliana Serantes (Virginia), Hernán O'Neill (Roberto), Lucho Cabrera (Cholo), Flor de Loto (Tama), Carmen Liambí (Justa), Eduardo Sapac (Lalo) y elenco.

**16 2 VALLE DE PASIONES**

Serie con Peter Breck, Lee Majors y Barbara Stanwyck.

**7 TELEJUEGOS EN VACACIONES**

Programa infantil conducido por Cecilia Charré y el robot Tuerquita.

**9 AMAR AL SALVAJE**

Teleteatro interpretado por Gabriela Gili (Alejandra), Antonio Grima (Juancho), Josefina Ríos (María), María Sagrera (Felisa), Alfredo Iglesias (Sebastián), Susana Lanteri (Florencia), María Ballesteros (Mónica), Miguel Liger (Serafin), Jorge Morales (Ignacio), Patricia Moreno (Elena), Juan Carlos Palma (Remigio) y elenco.

**11 NUESTRO CINE**

"ARRIBA EL TELON". Largometraje argentino, interpretado por Virginia Luque, Juan Carlos Mareco, Severo Fernández, Dorita Vernet, Juan José Porta, Mario Faig y Antonio Provittolo. La hija de un humilde sereno, sueña con convertirse un día en una gran estrella del teatro. Para ello utiliza el lugar de trabajo de su padre, para ensayar sin pausas, y asimismo imitar a los grandes de la comedia. Presenta: Rubén Aldao.

**13 EL HOMBRE NUCLEAR**

Serie de ciencia ficción, interpretada por Lee Majors y Richard Anderson.

**2 LOS ANGELES DE CHARLIE**

Serie con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.

**9 JUAN SIN NOMBRE**

Teleteatro interpretado por Luisina Brando, Carlos Andrés Calvo y elenco. Hoy: Juan tras la muerte del Conde, tiene que buscar la forma de ganarse la vida, y para ello, realiza changuas en casa de amigos. Gerardo desea hablar con Margarita sobre un tema importante.

**13 EL TRECECITO**

Programa infantil, con la participación de Hugo Arana, quien personifica al propietario de un canal de televisión en miniatura.

**17.30 11 VERDE LIBRE**

Programa infantil, conducido por Cristina Banegas.

**18 2 LOS DOS MOSQUETEROS**

Serie de aventuras interpretada por Ben Murphy y Roger Davis.

**18.30 9 EL CLUB DE ANTEOJITO**

Programa infantil, conducido por Berugo Carámbula y Gachi Ferrari.

**19 2 EL SHERIFF LOBO**

Serie policial con Claude Akins, Mills Watson y Brian Kervin.

**7 JULIAN DE MADRUGADA**

Teleteatro interpretado por Marta González, Víctor Hugo Vieyra, Luis Tasca y elenco.

**9 DE 7 A 8**

Informativo local y extranjero. Conducción: César Mascetti y Silvio Huberman.

**11 LA NOTICIA**

"Edición nacional". Informativo local, conducido por Jorge Marchetti y Silvia Gil Arday.

**13 DOS VIDAS Y UN DESTINO**

Teleteatro interpretado por Rita Terranova, Juan Leyrado, Mabel Landó y elenco.

**NOCHE**

**20 2 PETROCELLI**

Serie con Barry Newman, Susan Howard y Albert Salmi.

**7 EL CRUCERO DEL AMOR**

Serie con Gavin McLeod, Bernie Kopell, Fred Brandy, Ted Lance y Lauren Towes.

**9 CHIPS**

Serie policial con Larry Wilcox y Eric Estrada.

**11 LA CIGARRA**

Programa periodístico para la mujer, conducido por María Elena Walsh, Susana Rinaldi y María Herminia Avelaneda. Colaboran: Cristina Noble, Dionisia Fontana, Moira Soto y Mónica Sabatier.

**13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA**

Programa periodístico conducido por Sergio Villarruel. Periodistas: Humberto Biondi, Tico Rodríguez Paz, Guillermo Aronin, Carlos Asnaghi, Jorge Jacobson, Rodolfo Pouz, Oscar Otranto, Dolores Pardo, Ernesto Misray, Alberto Ledesma y Edgardo Mesa. Locución: Carlos Ingrassia.

**2 KUNG FU**

Serie con David Carradine y Radames Pera.

**7 28 MILLONES**

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez, Silvia Martínez y Juan Carlos De Pablo.

**9 LA NATURALEZA DE LAS COSAS**

Proyección de un documental presentado por Juan Shroeder.

**11 ARGENTINISIMA**

Programa musical, conducido por Julio Márbiz.

**13 FAMA**

Serie interpretada por Debbie Allen, Lee Curreri, Erica Gimpel, Albert Hague, Carol Mayo Yenkis, Valerie Landsburg, P. E. Paul, Gene Anthony Ray y Lori Singer. Capítulo de hoy: "TU PROPIA CANCIÓN". Cojo esta creído que él será el representante de la escuela para protagonizar una importante comedia musical. Sin embargo, grande es su sorpresa y la de todos sus compañeros, cuando el profesor de música elige a un nuevo alumno.

**2 STARKY Y HUTCH**

Serie interpretada por David Soul y Paul Michael Glaser.

**7 LOS ESPECIALES DE ATC**

"GIACOMO", de Armando Discépolo y Rafael José de Rosa. Intérpretes: Osvaldo Terranova (Giacomo), Aldo Braga (Arturo), Hilda Blanco (Esther), Rosa Ferré (Jorgelina), Roberto Pieri (don Pedro), Miguel A. Martínez (Joaquín) y Emilio Conte (Emilio). Los integrantes de una gran familia, viven despreciando a un anciano, quien debido a su pobreza parece ser una carga para ellos. Sin embargo, todo pare-

ce cambiar, cuando se enteran que el viejo está por cobrar una gran fortuna, producto de una herencia.

**9 EL TEMA ES EL AMOR**

Teleteatro unitario, protagonizado por elenco rotativo, sobre libro de Alberto Migré.

**11 ESPERANZA '84**

"VELEZ SANSFIELD"; vs. el ganador del encuentro que protagonizaron Racing Club y Argentinos Juniors por la ronda de perdedores de este juvenil campeonato. Relatos: Horacio Aiello. Comentarios: Mario Trucco. Notas: Luis Angel Sánchez.

**22.30 13 TIEMPO NUEVO**

Programa periodístico de actualidad, conducido por Bernardo Neustadt y Mariano Grondona.

**23 2 LOS VENGADORES**

Serie con Patrick McNee y Diana Rigg.

**23.30 9 ENTRADA GRATIS**

"CORAZONES SOLITARIOS". Largometraje norteamericano, interpretado por Rosalind Russell, Douglas Fairbanks, Rosa Martin, Maureen O'Sullivan y Ken Smith. Cinco mujeres han desaparecido y se sospecha que han sido asesinadas. El caso es llevado adelante por dos expertos detectives privados. Presenta: José María Safigueroa.

**24 2 MANNIX**

Serie con Mike Connors y Tail Fusher.

**7 ATC INFORMA**

Informativo. Conducen: Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

**11 LA NOTICIA**

"Síntesis". Informativo, conducido por Armando Repetto.

**13 SEPTIMA EDICION**

Informativo con Sergio Villarruel, Rodolfo Pouz y Jorge Jacobson.

**0.30 7 TRASNOCHE**

"COLUMBO". Serie policial con Peter Falk.

**11 LA HISTORIA FUE AYER**

Documentales sobre la historia del mundo, y todos aquellos acontecimientos que tuvieron resonancia.

**13 TRASNOCHE 13**

"LA GUERRA Y LA PAZ". Miniserie interpretada por Anthony Hopkins, Morang Hodd, Jeanne David y Alan Dobbie.

**2.30 13 UN MOMENTO DE MEDITACION**

Religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

**MIÉRCOLES 1°**

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

**MAÑANA**

**10.30 7 ADELANTE**

Serie documental.

**11 7 PRIMERA HORA**

Actualidad local y extranjera. Conducción: Cecilia Laratro y Carlos Nahón.

**11.30 11 DIBUJOS ANIMADOS**

Proyección de series infantiles.

**13 FESTIVAL INFANTIL CON CAROZO Y NARIZOTA**

Programa infantil con la participación de Carozo y Narzota, en el cual se proyectan los filmes Robin Hood, El último mohicano, Sandokan y Mujeres y a la 12.30 hs. "Viendo a Biondi", con el recordado cómico.

**12 7 LOS ANGELES DE CHARLIE**

Serie policial con Jaclyn Smith, Kate Jackson, Farrah Fawcett y David Doyle.

**9 MEDIODIA CON BETTY**

Programa periodístico conducido por Betty Elizalde.

**11 LA NOTICIA**

"Primera edición". Toda la actualidad

local y extranjera, relatada por Juan Carlos Mendizábal y Amalia Rosas.

## TARDE

- 13 7 CORDIALMENTE**  
Programa de interés general, conducido por Juan Carlos Mareco.
- 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**  
Programa de divulgación médica, conducido por el Dr. Mario Socolinsky.
- 11 DAKTARI**  
Serie de aventuras interpretada por Marshall Thompson.
- 13 REALIDAD '84**  
La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Conduce: Juan Carlos Pérez Loizeau.
- 13.30 9 EN VIVOS**  
Programa de interés general conducido por Juan Alberto Mateyko.
- 14 11 AMADA**  
Teleteatro escrito por Celia Alcántara, e interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Keller, Diego Varzi, Ivonne Fournery, Erika Wallner, Oscar Ferrero, Patricia Palmer y Silvia Kutika.
- 13 CINE ARGENTINO**  
Proyección de un largometraje nacional.
- 14.30 7 REBELDE Y SOLITARIO**  
Teleteatro interpretado por Raúl Taiño (Lucho), Mariana Karr (Lila), Erica Wallner (Sandra), Raúl Lavié (Rafael), Graciela Cohen (Susana), Juan Manuel Tenuta (Ramiro), Marta Albertini (Cecilia), Gerardo Romano (Martín), Boris Rubaja (Mario) y Enrique Fava.
- 15 7 ROSA... DE LEJOS**  
Teleteatro interpretado por Leonor Benedetto (Rosa), Juan Carlos Dual (Esteban), Pablo Alarcón (Roberto), Chela Ruiz (Pierina), Bettiana Blum (Teresa), Rodolfo Machado (Carlos).
- 9 DIBUJOS ANIMADOS**  
Proyección de serie infantiles.
- 11 CUANDO ES CULPABLE EL AMOR**  
Teleteatro interpretado por Silvia Montanari (Silvia), Germán Kraus (Martín), Junior Alvarez (Christian), Liliana Serantes (Virginia), Hernán O'Neill (Roberto), Lucho Cabrera (Cholo), Susy Bosana (Doña Sara), y elenco.
- 16 2 VALLE DE PASIONES**  
Serie con Peter Breck, Lee Major y Barbara Stanwyck.
- 7 TELEJUEGOS EN VACACIONES**  
Programa infantil conducido por Cecilia Charré y el robot Tuerquita.
- 9 AMAR AL SALVAJE**  
Teleteatro interpretado por Antonio Grima (Juancho), Gabriela Gili (Alejandra), Josefina Ríos (María), Alfredo Iglesias (Sebastian), María Elena Sagrera (Felisa), Susana Lanteri (Flores), María Ballesteros (Mónica), Miguel Ligerio (Serafín), Horacio Ranieri (Adrian), Daniel Fanego (Marcelo), Aldo Pastur (Luis), Jorge Morales (Ignacio) y elenco.

## 11 NUESTRO CINE

Al cierre de esta edición el canal no había suministrado información

## 13 EL HOMBRE NUCLEAR

Serie de ciencia ficción.

- 17 2 LOS ANGELES DE CHARLIE**  
Serie con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.

## 9 JUAN SIN NOMBRE

Teleteatro interpretado por Luisina Brando, Carlos Andrés Calvo y elenco.

## 13 EL TRECECITO

Programa infantil, con la participación de Hugo Arana, quien personifica al propietario de un canal en miniatura.

- 17.30 11 VERDE LIBRE**

Proyección de capítulos de Plaza Sesamo, el dibujo animado "Pájaros patinadores" y selecciones del Show de Jerry Lewis.

- 18 2 LOS DOS MOSQUETEROS**

Serie de aventuras interpretada por Ben Murphy y Roger Davis.

- 18.30 9 EL CLUB DE ANTEOJITO**

Programa infantil conducido por Berugo Carámbula y Gachi Ferrari.

- 19 2 SHERIFF LOBO**

Serie policial con Claude Akins, Mills Watson y Brian Kervin.

## 7 JULIAN DE MADRUGADA

Teleteatro interpretado por Marta González, Víctor Hugo Vieyra, Luis Tasca y elenco.

## 9 DE 7 A 8

Programa periodístico, conducido por César Mascetti y Silvio Huberman.

## 11 LA NOTICIA

"Edición nacional". Informativo local, conducido por Jorge Marchetti.

## 13 DOS VIDAS Y UN DESTINO

Teleteatro interpretado por Rita Terranova, Juan Leyrado, Marina Skell, Luis Luque, Héctor Calori, Liliana Simoni, Mabel Landó, Rodolfo Machado y elenco.

## NOCHE

- 20 2 PETROCELLI**  
Serie con Barry Newman y Susan Howard.

## 7 EL CRUCERO DEL AMOR

Serie con Gavin McLeod, Bernie Kopell, Fred Brandy, Ted Lance y Lauren Towes.

## 9 CHIP'S

Serie policial con Larry Wilcox y Eric Estrada.

## 11 LA CIGARRA

Programa de interés general, conducido por María Elena Walsh, Susana Rinaldi y María Herminia Avellaneda.

## 13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico conducido por Sergio Villarruel.

- 21 2 KUNG FU**

Serie con David Carradine y Radames Pera.

## 7 28 MILLONES

Programa periodístico conducido por

Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Néstor Drazer, Mauro Viale, Alberto Muney, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez, Silvia Martínez y Juan Carlos de Pablo (economía).

## 9 GRANDES VALORES DE HOY Y DE SIEMPRE

Dedicado a exaltar la labor de una figura del ambiente artístico en el que participan importantes valores de la canción rioplatense. Con la conducción de Silvio Soldán. Dirección musical: Armando Calderaro y Armando Cuppo. Producción: Alfredo Gago. Dirección de cámaras: Ramón Bouzada.

## 11 NO TOCA BOTON

Programa cómico con la actuación de Alberto Olmedo, Ethel Rojo, Javier Portales, César Bertrand, Eddie Pequenino, Angel Cortese, Fernando Olmedo, Pepe Armil, Jorgelina Aranda, Juan Carlos Casas y elenco.

## 13 LAS VEINTICUATRO HORAS

Luisa Vehil es la encargada de presentar este ciclo

- 22 2 STARKY Y HUTCH**

Serie con David Soul y Paul Michael Glasser.

## 7 SITUACION LIMITE

Proyección de una obra unitaria interpretada por elenco unitario

## 11 MUSICA CON ESTILO

Proyección de videotapes que registran la actuación de distintos conjuntos y solistas internacionales. Conducción: Fernando Abal.

## 13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO

Proyección de un largometraje.

- 23 2 LOS VENGADORES**

Serie con Patrick McNeen y Diana Rigg.

## 7 DOS MUJERES

Serie policial con Loretta Swit y Tune Daly.

## 9 ENTRADA GRATIS

Proyección de un largometraje, presentado por José María Safigueroa.

- 23.30 11 LA NOTICIA**

"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto, Eduardo Smith, Juan Carlos Mendizábal y Enrique Landi.

- 24 2 MANNIX**

Serie policial con Mike Connors y Tail Fusher.

## 7 ATC INFORMA

Actualidad local y extranjera con Carlos Nahon y Osvaldo Lorenzo.

## 11 LA HISTORIA FUE AYER

Historia del mundo.

## 13 SEPTIMA EDICION

Con la participación de José Ignacio López, Edgardo Mesa, Norberto Longo, Rodolfo Pouz y Alfredo Bufano. Relator: Horacio Galloso.

- 0.30 7 TRASNOCHE**

Proyección de una serie o un largometraje, presentado por Pedro Dizán.

## 13 TRASNOCHE

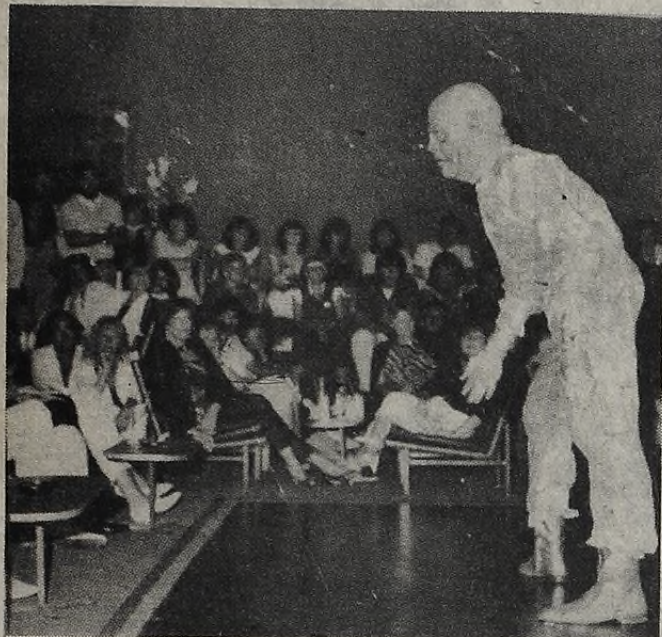
Primera sección: Proyección de un largometraje.

# CON PERDON DE LAS PALABRAS

Uno de los entretenimientos favoritos que tenemos en los momentos de descanso en la redacción, es buscarle sentido humorístico, o absurdo a las fotos que nuestros colegas, los reporteros

gráficos, toman en reuniones, fiestas y estrenos. Esto es mejor aún cuando llega la temporada veraniega, porque nuestros enviados a Mar del Plata nos mandan, a los que nos sacrificamos en

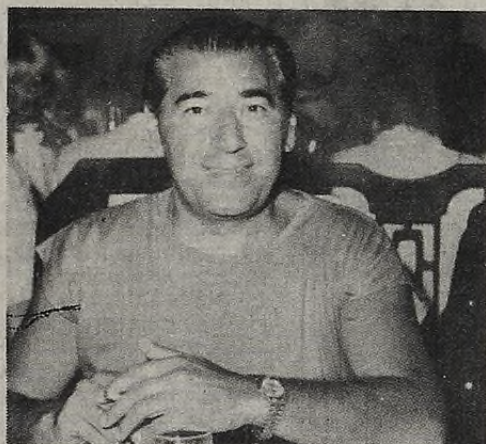
Buenos Aires, mucho material para publicar y, también, entretenernos. Por eso hoy nos decidimos a hacer publico nuestro juego. Eso sí, con perdón de los implicados y de las palabras utilizadas,



—¿De qué patotas me hablan, si a mí nunca me atacó ninguna?



MARIA MARTHA SERRA LIMA: Qué macana... con la sed que tengo y no quedó ni una sola gota...



ALFONSIN: Qué tal me sale la imitación de Sapag?



JULIO DE GRAZIA: Qué razón tenía Martín Fierro cuando decía "Hacete amigo del juez".



MARILINA ROSS: ¡Eh... Diganle a los del piso de arriba que no hagan ruido!



MAZZINI: Bah... Estas obras con gente vestida, no me gustan nada.

## MARITA CUIDA MUCHO SU INTIMIDAD



Todo lo que se ve le sirvió para ser la Mujer Maravilla de Argentina.



Pero también quiere demostrar su talento.

# CHICA RESERVADA

—Los últimos trabajos que me han tocado en suerte, tanto en televisión como en teatro y en cine, trajeron una diversidad de matices interpretativos. Eso lo considero muy positivo para mi carrera, ya que ayuda a crecer con mayor rapidez.

Se llama Marita Ballesteros, es así de linda y sigue ascendiendo en su profesión actuarial. Este momento la muestra como la conflictuada Isabela de "Ocho preguntas a un monarca" obra teatral de Alfonso Paso recientemente estrenada por Alberto Closas, en tanto es la impetuosa Laura del ciclo televisivo "Academia Grand Hotel".

—¿Entre el drama y la comedia, tenés marcada alguna preferencia?

—Me gusta todo. No podría decirte que una cosa pese más que la otra. Aunque desde luego hay papeles como el de Isabela de Torvi, en "Ocho preguntas a un monarca", que me exigen mucha compenetración. Voy dos horas antes al teatro, para prepararme...

—Cumplís un medio desnudo, dentro de fuerte escena. Siendo el primero que te toca asumir: ¿Te sentís que complica más todavía tu labor?

—No, porque desde el momento en que acepté realizarlo, lo consideré indispensable dentro de la trama. Y entonces es un trabajo más. Porque tiene que hacerse así y no de otro modo...

—En televisión: ¿tiras diarias o ciclos semanales?

—Son dos géneros diferentes. Haciendo a Mónica de "Amar al salvaje" mantenía el ritmo de la tira diaria con todo lo que presupone tal tipo de experiencia. Ahora, en "Academia Grand Hotel", integro un "grotesco moderno" que permite mayor compenetración, al poder ensayar más por ser ciclo semanal.



## PRUEBA DIFÍCIL

No es fácil para Marita componer a Isabela, en "Ocho preguntas a un monarca". Debe afrontar las cargas amorosas de la Princesa de Eboli, interpretada por Ines Moreno, y tomar conciencia de que, para salvar a su padre, el rey Felipe II la espera en su lecho. Mas allá de la talencia que en edición anterior marcaron en esta obra, ella sale airoso de una prueba tan exigente.

—¿Y "Titanes en el ring contraataca"?

—En ese filme, de reciente estreno,

hago el protagónico femenino, llamado Zoraida. Es un tema de acción, me toca asumir a la jefa de una banda. Por lo que sé, la gente lo ha recibido muy bien.

—¿1984 será el año de Marita Ballesteros?

—Para una actriz que busca ir subiendo peldaños en esta difícil profesión, cada año tiene lo suyo. Tengo si mucha fe en esta etapa linda que nos toca vivir.

—Desde que surgiste en el concurso de "Mujer Maravilla" autóctona, motivado por aquella famosa serie que protagonizara Lynda Carter: ¿se fueron cumpliendo las esperanzas de oportunidades que depositabas en cada año de labor?

—Nada sale tal cual uno lo desearía, por supuesto. Pero dentro de los altibajos lógicos de la actividad artística, en cuanto a épocas de mayores o menores fuentes de trabajo, considero que he ido obteniendo bastante. Por lo menos, la realidad habla de una continuidad y la continuidad es lo básico, ya que te permite vivir de la profesión, madurando al mismo tiempo en la parte profesional. Si a eso sumo que trabajé cómoda en las cosas que fueron surgiendo, no hay duda de que debo sentirme, por lo menos, conforme.

—¿Cómo sos como mujer?

—Trato de ser muy concreta en lo que quiero y consecuente con lo que hago. En mis cosas me gusta reservar mi intimidad, a pesar de que nuestra actividad te pone un poco en la vidriera.

—¿Qué pasa en tu presente sentimental?

—Por ahora no tengo nada que decir. Cuando exista algo realmente importante, como no tengo por qué andarlo ocultando, va a surgir solo a la vista...